ИДУТ ПОЛЕВЫЕ РАБОТЫ

● РОСТОВ-на-ДОНУ. Миллион гектаров заняли зерновыми и зернобобовыми хлеборобы Дона. Многие хозяйства уже выполнили план сева ранних зерновых и продолжают сеять их сверх плана. Передовой в районе колхоз имени М. Горького сев ранних яровых на площади около тысячи гектаров завершил за полтора рабочих дня.

● ТАШКЕНТ. Каждый день — десятая часть хлопкового клина. В таком темпе ведет сев целинный совхоз имени Германа Титова, созданный в Голодной степи. По графику работают все посевные агрегаты. В нынешнем году намечено собрать не менее 33 центнеров с гектара и дать стране 22 тысячи тонн хлопка.

● ЕРЕВАН. Несмотря на неустойчивость погоды, земледельцы Араратской долины в сжатые сроки завершили посадку раннего картофеля. На весеннюю вахту вступили овощеводы. Молодежная бригада Б. Акопяна из колхоза села Аршалуйс первой в Эчмиадзинском районе начала высадку рассады ранней капусты.

(Корр. ТАСС).

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Труд

Орган Всесоюзного Центрального Совета Профессиональных Союзов

ГАЗЕТА ВЫХОДИТ с 19 февраля 1921 года | № 88 (16218) | Воскресенье, 14 апреля 1974 года | Цена 2 коп.

На снимке: во время проводов Генерального секретаря Партии арабского социалистического возрождения, Президента Сирийской Арабской Республики Хафеза Асада на Внуковском аэродроме.

Фото В. СОБОЛЕВА (ТАСС).

БОЕВОЕ СЛОВО ПАРТИИ

ПРОЙДЕТ немногим более двух недель, и на планету ступит прекрасный весенний праздник 1 Мая — День солидарности трудящихся всего мира, смотра их боевых сил.

Как и всегда, в преддверии знаменательной даты Центральный Комитет КПСС обратился к советским людям, к трудовому народу всех стран с пламенными первомайскими Призывами. Этот важный документ с огромным вниманием изучают советские люди, он находит живой отклик в наших сердцах. Ясно и четко партия формулирует главные принципы внутренней и внешней политики СССР, ставит перед нашим народом конкретные задачи дальнейшего продвижения к коммунизму.

Советские люди, вдохновленные решениями XXIV съезда КПСС, успешно несут трудовую вахту четвертого, определяющего года пятилетки. Со всех концов страны приходят радующие сердца вести о замечательных делах советских тружеников в предмайском социалистическом соревновании. Вчера наша газета сообщила о блистательном успехе горняков шахтоуправления «Юбилейное» комбината «Южкузбассуголь». Бригада проходчиков Николая Романцова установила новый всесоюзный рекорд — за 25 рабочих дней пройдено 3.526 метров горных выработок. Пример творческого, самоотверженного труда показывают прославленные бригады строителей Героев Социалистического Труда Н. Злобина, В. Серикова и И. Шевцова, работающие по методу бригадного подряда. Заключив в начале года договор на соревнование, они наращивают темпы строительства, добиваются отличного качества работ. Широким фронтом двинулись в наступление на будущий урожай наши замечательные труженики полей. Наступление идет успешно!

Радостен наш трудовой Первомай. Всем сердцем воспринимают советские люди Призыв:

— Трудящиеся Советского Союза! Шире развивайте всенародное социалистическое соревнование за досрочное выполнение плана 1974 года!

Всем нам памятны слова, сказанные Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым на XV съезде советских профсоюзов: «Нынешний пятилетний план составлен с учетом того, что все мы сегодня и завтра будем работать лучше, чем вчера». В своих первомайских Призывах партия зовет нас к новым свершениям на благо Родины, дает четкие указания всем отрядам тружеников страны. Партия славит наш героический рабочий класс — ведущую силу в строительстве коммунизма, провозглашает здравицу в честь славного колхозного крестьянства, советской народной интеллигенции. Наше общество сильно своим идейно-политическим единством, монолитной интернациональной дружбой народов СССР. И мы повторяем пламенные слова:

— Да здравствует великое нерушимое единство партии и народа!

Грандиозны наши успехи в развитии экономики, науки, техники, сельского хозяйства, культуры. Однако советским людям вовсе не свойственно успокаиваться на достигнутом. Советские труженики воспринимают как боевой наказ призыв партии добиваться высокой производительности труда и эффективности производства, неуклонно повышать качество продукции, быть бережливыми, рачительными хозяевами.

Партия ставит перед народом задачу бороться за дальнейшее развитие и укрепление индустриальной мощи страны, ускорение технического прогресса, за новый подъем сельскохозяйственного производства. Многое предстоит сделать работникам промышленности товаров народного потребления, труженикам строительной индустрии, транспорта и связи, торговли, общественного питания, службы быта, советского здравоохранения.

В эти предпраздничные дни все шире развертывается всенародная подготовка к важному политическому событию в жизни страны—выборам в Верховный Совет СССР. В широкой предвыборной кампании самое деятельное участие принимают советские профсоюзы. Труженики нашей страны горячо воспринимают слова Призыва:

— Да здравствуют Советы депутатов трудящихся — органы подлинно народной власти! Пусть развивается и крепнет социалистическая демократия, растет активность депутатов Советов, ширится участие трудящихся в управлении государством!

В жизни нашего общества профсоюзам принадлежит важная роль. Со всей энергией содействуют они быстрейшему претворению в жизнь исторических решений XXIV съезда партии, вносят свой вклад в дальнейшее развитие экономики страны, в дело коммунистического воспитания трудящихся. Партия высоко ценит деятельность советских профсоюзов, обращается к ним с Призывом:

— Советские профсоюзы! Улучшайте организацию и повышайте действенность социалистического соревнования! Шире вовлекайте трудящихся в управление производством!

Да здравствуют советские профсоюзы — школа коммунизма!

Наш нынешний Первомай осенен новыми успехами советской внешней политики. Выработанная XXIV съездом партии советская Программа мира находит все больше сторонников, все большее понимание на всех континентах. Мы радуемся сегодня, что достигнуто смягчение международной напряженности. Советские люди единодушно поддерживают ленинскую миролюбивую политику нашей партии. От всей души мы присоединяемся к словам интернациональной солидарности, с которыми ЦК КПСС обращается к братским коммунистическим и рабочим партиям, к трудящимся социалистических стран, ко всем борцам за национальное и социальное освобождение народов.

Мы шлем сегодня наш боевой привет героическому вьетнамскому народу, одержавшему историческую победу над силами империалистической агрессии. Всем сердцем мы поддерживаем призыв к народам мира умножить усилия в борьбе за установление надежного и прочного мира для всех государств и народов Ближнего Востока, за полную ликвидацию израильской агрессии.

Мы шлем сегодня наш братский привет рабочему классу, всем патриотам Чили, ведущим мужественную борьбу против террора реакционно-фашистских сил. Правое дело победит!

Идеи всепобеждающего учения марксизма-ленинизма все более овладевают умами. Растет, ширится, крепнет коммунистическое и рабочее движение. И мы провозглашаем:

— Пусть крепнет единство и сплоченность коммунистов всего мира на незыблемой основе марксизма-ленинизма и пролетарского интернационализма!

С высоким чувством гордости за свою Родину, за ленинскую партию коммунистов встречают советские люди праздник Первомая. Прекрасны свершения нашего народа, созидающего самое справедливое общество на земле. Прекрасны наши перспективы, ясны горизонты. С сыновней благодарностью мы произносим здравицу в честь нашего рулевого:

— Да здравствует Коммунистическая партия Советского Союза — испытанный авангард рабочего класса, всего советского народа!

ДРУЖБА, СОТРУДНИЧЕСТВО

ПОДПИСАНИЕ СОВЕТСКО-СИРИЙСКИХ ДОКУМЕНТОВ

Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев и Генеральный секретарь Партии арабского социалистического возрождения, Президент Сирийской Арабской Республики Хафез Асад подписали 13 апреля в Большом Кремлевском дворце Совместное советско-сирийское заявление.

Был подписан также план партийных связей между КПСС и Партией арабского социалистического возрождения на 1974 год. Этот документ подписали кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев и заместитель Генерального секретаря Партии арабского социалистического возрождения Абдалла Ахмар.

При подписании советско-сирийских документов присутствовали товарищи Ю. В. Андропов, А. А. Гречко, А. Н. Косыгин, Ф. Д. Кулаков, К. Т. Мазуров, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, А. Н. Шелепин, П. Н. Демичев, М. С. Соломенцев, Д. Ф. Устинов, В. И. Долгих, И. В. Капитонов, К. Ф. Катушев, заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР А.-М. Клычев, заместители Председателя Совета Министров СССР В. Э. Дымшиц, М. А. Лесечко, З. Н. Нуриев, Л. В. Смирнов, Председатели Совета Союза и Совета Национальностей Верховного Совета СССР А. П. Шитиков и Я. С. Насриддинова, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министры СССР, председатели Государственных комитетов, другие официальные лица.

Присутствовали члены сирийской партийно-правительственной делегации.

Были подписаны также:

Долгосрочное соглашение о дальнейшем развитии экономического и технического сотрудничества между Союзом Советских Социалистических Республик и Сирийской Арабской Республикой — подписали заместитель Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов и заместитель Председателя Совета Министров Сирийской Арабской Республики по экономическим вопросам, член руководства ПАСВ Мухаммед Хейдар;

План культурного и научного сотрудничества на 1974—1975 годы — подписали заместитель Председателя Совета Министров СССР, председатель Государственного комитета Совета Министров СССР по науке и технике В. А. Кириллин и заместитель Председателя Совета Министров САР, министр иностранных дел, член руководства ПАСВ Абдель Халим Хаддам;

Протокол о товарообороте на 1974 год — подписали первый заместитель министра внешней торговли СССР М. Р. Кузьмин и министр экономики и внешней торговли САР Мухаммед Имади.

(ТАСС).

Отъезд Хафеза Асада из Москвы

Генеральный секретарь Партии арабского социалистического возрождения, Президент Сирийской Арабской Республики Хафез Асад, находящийся в Советском Союзе с официальным визитом по приглашению ЦК КПСС, Президиума Верховного Совета СССР и Советского правительства во главе сирийской партийно-правительственной делегации, 13 апреля отбыл из Москвы.

У трапа самолета с Хафезом Асадом тепло простились Генеральный секретарь ЦК КПСС Л. И. Брежнев, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. В. Подгорный, Председатель Совета Министров СССР А. Н. Косыгин, министр обороны СССР Маршал Советского Союза А. А. Гречко, первый заместитель министра иностранных дел СССР В. В. Кузнецов.

На Внуковском аэродроме, украшенном государственными флагами Сирийской Арабской Республики и Советского Союза, Хафеза Асада провожали также заместитель Председателя Президиума Верховного Совета СССР А.- М. Клычев, заместитель Председателя Совета Министров СССР И. В. Архипов, секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, министры СССР Е. Е. Алексеевский, Б. П. Бугаев, Н. А. Щелоков, председатель ГКЭС С. А. Скачков, другие официальные лица.

На аэродроме находились дипломатические сотрудники посольства Сирии в СССР, сирийские студенты, обучающиеся в вузах Москвы, многочисленные представители трудящихся столицы.

На летном поле был выстроен почетный караул трех видов Вооруженных Сил — пехотинцев, летчиков и моряков.

Н. В. Подгорный и Хафез Асад обошли строй советских воинов.

Улицы и площади, по которым в сопровождении почетного эскорта мотоциклистов следовали автомашины из резиденции в аэропорт, были украшены государственными флагами Сирии и СССР, транспарантами с призывами в честь дружбы между советским и сирийским народами, за упрочение и развитие сотрудничества между Советским Союзом и Сирией.

В поездке по стране Хафеза Асада сопровождают кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, секретарь ЦК КПСС Б. Н. Пономарев, посол СССР в Сирии Н. А. Мухитдинов, член коллегии МИД СССР М. Д. Сытенко.

Вместе с Хафезом Асадом из Москвы отбыли входящие в состав делегации заместитель Генерального секретаря ПАСВ Абдалла Ахмар, заместитель Председателя Совета Министров, министр иностранных дел, член руководства ПАСВ Абдель Халим Хаддам, заместитель Председателя Совета Министров по экономическим вопросам, член руководства ПАСВ Мухаммед Хейдар, министр общественных работ, секретарь Арабского социалистического союза Абдель Гани Каннут, государственный министр по делам планирования Мустафа Халляджи, министр коммуникаций, член ЦК Сирийской коммунистической партии Омар Сибаи, министр по делам Евфратской плотины Мунир Ваннус, министр экономики и внешней торговли Мухаммед Имади, посол Сирии в СССР Жамиль Шайя.

(ТАСС).

ВОЗЛОЖЕНИЕ ВЕНКОВ

Генеральный секретарь Партии арабского социалистического возрождения, Президент Сирийской Арабской Республики Хафез Асад 13 апреля посетил Мавзолей В. И. Ленина и возложил венок. Вместе с Хафезом Асадом были члены возглавляемой им сирийской партийно - правительственной делегации.

Хафез Асад возложил также венок к могиле Неизвестного солдата.

Высокого гостя сопровождали секретарь Президиума Верховного Совета СССР М. П. Георгадзе, посол СССР в САР Н. А. Мухитдинов.

ГОСТИ ВОЛГОГРАДА

ВОЛГОГРАД, 13 апреля. (ТАСС). Сегодня сюда прибыл Генеральный секретарь Партии арабского социалистического возрождения, Президент Сирийской Арабской Республики Хафез Асад во главе сирийской партийно-правительственной делегации.

СТРАНА ГОТОВИТСЯ К ВЫБОРАМ

В ОТДАЛЕННЫЕ ПОСЕЛКИ

Пять агитационных автопоездов вышли в путь по степным дорогам Кура-Араксинской низменности. Их маршрут — отдаленные поселки, где трудятся полевые бригады.

Проведены первые беседы. Особое внимание в выступлениях агитаторов уделяется речи Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева на торжественном заседании в Алма-Ате, посвященном 20-летию освоения целины.

Интересные цифры привел, рассказывая об успехах своего хозяйства, пропагандист из колхоза «Октябрь» Кюрдамирского района С. Эминов. За четыре года урожайность хлопка в хозяйстве увеличилась более чем в полтора раза, а зерна — на 40 процентов. В прошлом году хозяйство получило 1 миллион 400 тысяч рублей дохода.

БАКУ.

АГИТПУНКТЫ В ОКЕАНЕ

Вдали от родных берегов встретят выборы в Верховный Совет СССР моряки рыбокомбината «Совгавань». На тысячи миль протянулись границы промысла современных рыболовных траулеров. Там, в океане, и будут голосовать моряки.

Сейчас на всех судах открылись агитпункты. Для них отведены лучшие помещения. Оформлены уголки избирателей. Агитационно-массовую работу ведут около ста агитаторов.

Добрыми делами собираются отметить моряки день выборов в Верховный Совет СССР. С начала года они уже добыли тысячи центнеров рыбы сверх плана.

Суда доставляют в районы промысла избирательную документацию.

СОВЕТСКАЯ ГАВАНЬ.

МАССОВЫМ ТИРАЖОМ

Дагестанское книжное издательство выпустило массовым тиражом брошюру с текстом «Конституции (Основного закона) Союза Советских Социалистических Республик» и «Положение о выборах в Верховный Совет СССР» на аварском, даргинском, кумыкском, лакском, лезгинском и табасаранском языках. Литературу к выборам на родных языках получат таты и ногайцы. Документы уже поступают на агитпункты республики.

МАХАЧКАЛА.

(Корр. ТАСС).



Гостеприимно распахнул двери центральный агитпункт районного центра Каменка Молдавской ССР. На снимке: заведующая агитпунктом М. Чеснова беседует с молодыми избирателями.

Фото С. ГАЛЬПЕРИНА.

ВСТРЕЧА А. Н. КОСЫГИНА С ФАМ ВАН ДОНГОМ И НГУЕН ЗУЙ ЧИНЕМ

13 апреля состоялась встреча члена Политбюро ЦК КПСС, Председателя Совета Министров СССР А. Н. Косыгина с находящимися проездом в Москве членом Политбюро ЦК ПТВ, Премьер-Министром правительства ДРВ Фам Ван Донгом и членом Политбюро ЦК ПТВ, заместителем Премьер-Министра и министром иностранных дел ДРВ Нгуен Зуй Чинем.

В ходе беседы Фам Ван Донг рассказал о визитах делегации ДРВ на Кубу, в Алжир, Югославию и Швецию, подчеркнув их важное значение для дальнейшего укрепления и развития отношений ДРВ с указанными государствами.

Состоялся обмен мнениями по вопросам, касающимся советско-вьетнамского сотрудничества в различных областях, положения во Вьетнаме, а также по некоторым международным проблемам, представляющим взаимный интерес.

С советской стороны было заявлено о твердой и последовательной поддержке неослабных усилий правительства Демократической Республики Вьетнам и Временного революционного правительства Республики Южный Вьетнам, направленных на обеспечение строгого и неукоснительного выполнения парижского соглашения. При этом была дана высокая оценка предложениям, содержащимся в заявлении ВРП РЮВ от 22 марта с. г. и представляющим собой конструктивную программу урегулирования внутриполитических проблем Южного Вьетнама на основе демократии, национального согласия и примирения.

Во время встречи было выражено глубокое удовлетворение в связи с созданием в Лаосе коалиционных органов власти, что является новым важным шагом на пути реализации соглашения о восстановлении мира и достижении национального согласия в этой стране.

В беседе, проходившей в обстановке братской дружбы и сердечности, приняли участие: с советской стороны — первый заместитель заведующего отделом ЦК КПСС О. Б. Рахманин, заместитель министра иностранных дел СССР Н. П. Фирюбин, заведующий отделом Юго-Восточной Азии МИД СССР С. С. Немчина; с вьетнамской стороны — посол ДРВ в СССР Во Тхук Донг.

(ТАСС).

ПОСЛЕДНИЕ ТЕЛЕГРАММЫ ИЗ-ЗА РУБЕЖА

ВООРУЖЕННАЯ ПРОВОКАЦИЯ

БЕЙРУТ, 13 апреля. (ТАСС). Израильская военщина сегодня утром совершила вооруженное нападение на ряд южноливанских населенных пунктов и деревень.

ПОБЕДА РАБОЧИХ ЯПОНИИ

В результате продолжавшихся в течение недели массовых забастовочных выступлений трудящиеся Японии добились удовлетворения ряда своих требований. На состоявшейся утром встрече генерального секретаря Кабинета министров С. Никайдо с генеральным секретарем объединенного комитета по проведению весенней борьбы трудящихся С. Оки представитель правительства заявил, что власти решили удовлетворить основные требования рабочих и профсоюзных организаций.

Правительство согласилось на увеличение заработной платы, которого трудящиеся требовали в связи с небывалой в истории страны инфляцией. Одновременно власти были вынуждены признать необходимость создания специального министерского совета для изучения вопроса о предоставлении государственным служащим права на забастовку, которого они лишились в 1948 году.

(Корр. ТАСС).

ТОКИО, 13 апреля.

НА РАЗНЫХ МЕРИДИАНАХ

ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ МЕХАНИЗИРОВАННОЙ БРИГАДЫ 3-й пехотной дивизии Эфиопии взяли под свой контроль город Джинджига, расположенный в 500 километрах к востоку от Аддис-Абебы.

В ГОРИСТОЙ ЧАСТИ ОСТРОВА Гавайи потерпел аварию самолет, совершавший рейс между островами Мауи и Гавайи. На его борту находились американские туристы, общее число которых неизвестно. Поисковым группам удалось обнаружить пока тела 11 погибших.

НА НЕБОЛЬШОМ ИНДОНЕЗИЙСКОМ острове Сиау, который находится к северу от острова Сулавеси, «проснулся» один из вулканов. В результате подземных толчков разрушено несколько зданий, имеются человеческие жертвы.

ПРИЗНАН ВИНОВНЫМ

НЬЮ-ЙОРК, 13 апреля. (ТАСС). В городе Мидия (штат Пенсильвания) завершился суд над бывшим председателем объединенного профсоюза горняков США У. Бойлом, обвинявшимся в организации убийства одного из руководителей этого профсоюза Дж. Яблонски. Жюри присяжных признало У. Бойла виновным по всем пунктам обвинения.

Как бороться с шумами

МНЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА

ИСТОЧНИКИ шума многочисленны и разнообразны. Новые более мощные машины и станки на предприятиях, транспорт на дорогах, словом, шум все настойчивее преследует нас повсеместно — на заводе, на стройке, на улице и дома.

В СССР впервые в мире в 1956 году были приняты нормы допустимого шума на производстве. Потом систему норм усовершенствовали, привели в соответствие с рекомендациями Международной организации по стандартизации и Постоянной комиссии по строительству СЭВ. Сейчас действуют также санитарные нормы, ограничивающие уровень шума в жилых и общественных зданиях, на территориях застройки. Эти нормы предусматривают создание условий, при которых вредное воздействие шума либо не проявляется вовсе, либо незначительно и потому никак не отражается на здоровье людей.

И все-таки приходится констатировать, что за последнее десятилетие уровень шума в городах повысился. Повинен в этом прежде всего рост транспорта и интенсивности его движения. Транспортный шум составляет 60—80 процентов всех звуков, проникающих в места пребывания человека. Сейчас наивысшие уровни шума на магистралях городов в часы пик достигают 80—100 децибел, что примерно в два раза больше допустимого. Далеко от железнодорожного полотна слышен шум движущихся поездов. Установленный нормами санитарный разрыв между зданиями и дорогой в 50—100 метров уже не гарантирует тишины в квартирах. Первостепенное значение для многих стран приобрела борьба с авиационным шумом.

Но, собственно, почему же с шумом надо бороться? Возможно, это естественный и неизбежный спутник технического прогресса, к которому человек должен просто привыкнуть?

Исследования последних лет показывают, что это не так. Они говорят о том, что, с одной стороны, шум не такое уж неизбежное зло. А с другой стороны, что человек к нему привыкнуть безболезненно не может.

Еще в 1960 году Совет Министров СССР своим постановлением «О мерах по ограничению шума в промышленности» обязал ряд министерств и ведомств добиться снижения шума до допустимых пределов. К сожалению, мы не можем сказать, что это постановление выполнено полностью. В последующие годы Верховный Совет СССР, Президиум ВЦСПС, Госкомитет Совета Министров СССР по науке и технике издали ряд директивных документов по важнейшим проблемам охраны труда и в том числе по борьбе с шумом и вибрацией. И надо сказать, что министерствами и ведомствами проводится большая работа по осуществлению широкой программы улучшения условий труда, жизни и отдыха населения.

При разработке генеральных планов развития городов учитываются вопросы борьбы с шумом. Все интенсивнее внедряются малошумные технологические процессы и оборудование. Запрещена в городах подача звуковых сигналов, появились более комфортабельные и «тихие» автобусы, троллейбусы, трамваи. Промышленность освоила выпуск эффективных материалов и средств глушения шума в машинах, компрессорных и вентиляционных системах.

Практика показывает, что мы располагаем сейчас богатым арсеналом оружия для борьбы с шумом, а там, где оно используется, получают хороший эффект. Например, в прядильном и ткацком производствах Люберецкого коврового комбината был осуществлен комплекс работ по снижению уровня шума. В итоге производительность труда здесь выросла на четыре процента и затраты окупились менее чем за год.

Можно назвать еще немало предприятий, хорошо «зарабатывающих» на тишине. Но, увы, список неиспользованных возможностей, наверное, будет длиннее. Например, в 1969 году работники Киевского завода электротранспорта в содружестве с учеными политехнического института разработали и испытали линейный электродвигатель для плоско-фанговых станков. Оказалось, что это новшество значительно снижает уровень шума, объем ремонтно-профилактических работ, брак. Однако заводы Министерства машиностроения для легкой и пищевой промышленности и бытовых приборов СССР и сейчас еще продолжают выпускать станки прежней конструкции.

Тот же коллектив в прошлом году создал оригинальный конвейер-пульсатор, который значительно улучшает условия труда. Но этот конвейер, получивший высокую оценку работников трикотажной фабрики «Киевлянка», не заинтересовал ни Минлегпром СССР, ни упомянутое уже министерство машиностроения.

Тот факт, что у нас плохо еще используются возможности в борьбе с шумом как на производстве, так и в быту отмечен в постановлении Совета Министров СССР «О мерах по снижению шума на промышленных предприятиях, в городах и других населенных пунктах», принятом в конце прошлого года.

В соответствии с этим постановлением министерства и ведомства СССР и Советы Министров союзных республик обязаны в 1973—1975 гг. разработать и осуществить комплекс инженерно-технических мероприятий по снижению шума до санитарных норм. В частности, необходимо внедрить малошумные технологические процессы; использовать средства автоматического и дистанционного управления, исключающие контакт работающих с оборудованием, создающим интенсивный шум; содержать уличные покрытия, трамвайные пути, а также транспортные средства в состоянии, не вызывающем повышенного шума в процессе эксплуатации, а также значительно сократить (вплоть до полного запрещения) производство в ночное время во дворах, на улицах и площадях городов работ, шум от которых превышает санитарные нормы. Большую работу по борьбе с шумом предстоит провести на железнодорожном, морском и речном транспорте.

Министерство тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения, Министерство автомобильной промышленности и Министерство транспортного строительства во исполнение указанного постановления обязаны улучшить конструкции подвижного состава, путей и сооружений пригородных участков железных дорог, а также метрополитенов. Министерству гражданской авиации поручено разработать проект государственного стандарта, регламентирующего допустимый уровень шума, создаваемого летательными аппаратами в районах жилой застройки.

Постановлением поручено Министерству химической промышленности и Министерству промышленности строительных материалов СССР увеличить объем производства звукоизоляционных, звукопоглощающих материалов и высокоэффективных вибропоглощающих мастик.

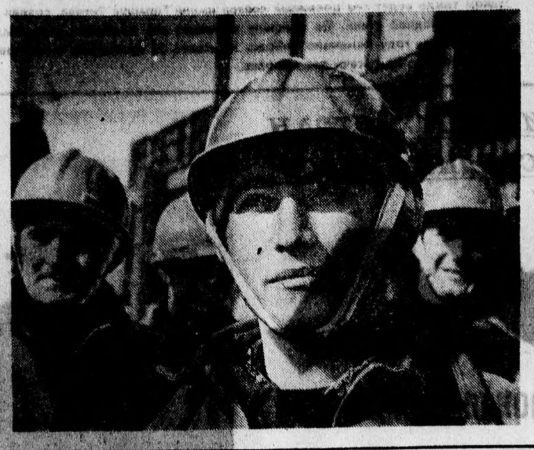
Наряду со снижением шума в источниках его возникновения с помощью защитных кожухов, щитов, капотов и других средств необходимо шире применять индивидуальные защитные средства в виде специальных шлемов и ушных вкладышей. Современный уровень развития химической промышленности и создание различных новых материалов с заранее заданными качествами позволяют иметь высокоэффективные средства индивидуальной защиты из синтетических материалов. Хорошо зарекомендовали себя ушные вкладыши-фильтры из перхлорвинила. Эти вкладыши получили своеобразное название «беруши» (береги уши). В этом году Министерством химической промышленности будет изготовлено 600 млн. таких вкладышей, а к 1976 году их производство будет доведено до 3,5 млрд. штук.

Осуществление мероприятий по борьбе с шумом, оценка их эффективности и контроль за их исполнением невозможны без шумоизмерительной аппаратуры. Пока наша промышленность еще не обеспечивает полностью потребности в такой аппаратуре. Принятое постановление обязывает начиная с 1975 года наладить ее серийный выпуск в соответствии с техническим заданием, которое должно разработать Министерство здравоохранения СССР.

Достаточно велика должна быть роль междуведомственных комиссий по борьбе с шумом, которые созданы почти во всех союзных республиках и подготавливают соответствующие постановления или распоряжения Советов Министров союзных республик по вопросам борьбы с шумом, а в некоторых случаях и осуществляют контроль за их исполнением. Необходимо также значительно активизировать деятельность междуведомственной комиссии по борьбе с шумом при Минздраве СССР.

В то же время необходимо подчеркнуть, что борьба с шумом — комплексная проблема, которая может быть решена только совместными усилиями научных и производственных организаций различных отраслей народного хозяйства — машиностроительной промышленности, строительства, эксплуатационных министерств.

Г. АЛЕКСЕНКО,
профессор, доктор технических наук.



НАВСТРЕЧУ XVII СЪЕЗДУ ВЛКСМ

Одна из Всесоюзных ударных комсомольских строек — Карачаево-Черкесский цементный завод. «Ударным батальоном» называют на стройке бригаду монтажников Виктора Статюхи. В честь съезда комсомола бригада взяла на себя обязательство на десять дней раньше срока закончить работы на 6-м фундаменте второй очереди завода. Самого молодого члена бригады — сварщика-монтажника Владимира Анисина комсомольцы Ставропольского края избрали делегатом на XVII съезд ВЛКСМ.

На снимках: идет монтаж арматуры под фундамент печи.

Владимир Анисин (в центре) со своими товарищами по бригаде.

Фото А. ФОМИНА.



Письма

ХОДЯТ В МОРЕ РЫБАЧКИ

Я знаю на плавучем заводе «Андрей Захаров» управления флотилий «Дальморепродукт» немало замечательных тружениц. О двух из них хочу рассказать.

Серафима Доргобузова — уроженка одного из сел Горьковской области. Что привело ее в рыбацкую среду? «Море», — отвечает Доргобузова чуточку застенчиво, как говорят о самом сокровенном.

— Я счастлива, — говорит Серафима.— Оказывается, можно быть рыбачкой, ударницей коммунистического труда, депутатом райсовета, иметь семью... Все успеваешь, если любишь море.

Люба Щекочихина, подруга Серафимы, — тоже раздельщица рыбы. Трудится в море сравнительно недавно. Ведь ей 22 года. Но Люба уже бригадир малого конвейера, ее личная годовая выработка — 234 процента. За ударный труд товарищи избрали комсомолку Щекочихину членом цехового комитета профсоюза.

Можно рассказать еще о многих замечательных работницах плавзавода. Ведь в перевыполнении «Андреем Захаровым» заданий пятилетки есть заслуга каждой рыбачки.

В. ПИВКИНА,
преподаватель краевой заочной школы рыбаков.

ВЛАДИВОСТОК.

ОСТАЛИСЬ ТОЛЬКО РАЗГОВОРЫ

Нынешний год начался для нашего коллектива реорганизацией. Нас, то есть фотоателье города Почепа, передали из местного комбината бытового обслуживания в подчинение брянскому производственному объединению «Луч».

Мы было встревожились: все фотоателье «Луча» имеют новейшее оборудование, процесс производства механизирован, а нам, не говоря о прочем, приходится таскать из уличной колонки воду для составления проявителя. Как будем поспевать за коллегами по объединению? Но приехавшие представители администрации объединения «Луч» нас успокоили. Дескать, предоставим вам оборудование.

Однако разговор о механизации нашего труда остался разговором. Продолжаем носить воду из уличной колонки.

СЛЫШЕВА, ВАСЮКОВА, МОИСЕЕНКО, работники городского фотоателье.

ПОЧЕП
Брянской области.

ДО ЛУЧШИХ ВРЕМЕН

В нашем цехе построен и сдан в эксплуатацию покрасочный комплекс. А окраска продукции производится на сварочном участке. В результате нам, сварщикам, дышать нечем — воздух пропитан острыми испарениями краски.

Мы в течение года обращались к администрации цеха с просьбой вести окраску там, где положено, но использование покрасочного комплекса, похоже, отложено до лучших времен.

БАБАЕВ, ПИЛИПЧУК, ИЛЬЧУК и другие сварщики цеха дождевальных машин комбайнового завода имени Петровского.

ХЕРСОН

НАМ ОТВЕЧАЮТ

С. ЛЕТЯГИН,
начальник управления рабочего снабжения объединения «Северовостокзолото»

В письме «Купите ребенку поллитра!», опубликованном в газете «Труд» за 2 марта с. г., говорилось о том, что в поселке Весенний Магаданской области грубо нарушаются правила торговли. В местных магазинах урса молоко продавалось только при условии сдачи посуды из-под спиртных напитков. Проверка подтвердила правильность сигнала жителей поселка.

За грубое нарушение правил торговли приказом по Билибинской торговой конторе начальнику Баимского торгового отделения тов. Васильеву А. М. объявлен выговор. Приняты меры для упорядочения приема стеклопосуды и строгого соблюдения правил продажи товаров.

В прошлом году 39 шахтерских бригад Донецкой области выступили инициаторами соревнования за лучшее использование угледобывающей техники. Многие из них достигли замечательных успехов. Однако треть бригад обязательств не выполнила. Среди них и коллектив Николая Тесли с макеевской шахты «Чайкино». Но провал этот никого не смутил, и никто не захотел разобраться, почему краснеют передовики, почему

ИНИЦИАТОРЫ ОПУСКАЮТ ГЛАЗА

СТАТИСТИКА соревнования бригады Н. Тесли за прошлый год весьма печальна. Шесть месяцев срывали не то что обязательства — план. Это по добыче. По производительности труда дела еще хуже. О себестоимости и говорить нечего. В целом по участку, где работает эта комплексная бригада, за прошлый год перерасходовано более 140 тысяч рублей.

Одним словом, полнейший провал. И у кого? У одного из инициаторов областного соревнования.

Что же произошло в этом коллективе? Этот вопрос я задавал и директору шахты Н. Прудкому, и председателю шахтного комитета профсоюза Н. Антоненко, самим инициаторам. Постепенно вырисовывалась картина скольжения бригады вниз...

Стихия, на которую в таких случаях очень удобно ссылаться, тут виновата только отчасти. Как говорили мне рабочие очистного забоя Виктор Корнев, Анатолий Масалкин, комбайнер Михаил Дидух и другие члены бригады, главная причина провала лежит в организационной плоскости.

Механическая служба шахты, например, долгое время не интересовалась состоянием крепи комплекса. Здесь довели гидравлические стойки до того, что они не в силах были удержать самих себя, не то что кровлю, потеряли свою несущую способность.

В усложнившихся условиях заметнее, обременительнее стали и другие организационные неурядицы. Так, все тяжести в лаве и по штрекам на участке перетаскиваются вручную — никакой «малой» механизации. Слабым звеном оказалась и конвейерная линия, проложенная по откаточным выработкам. Ленты тут старые, то и дело рвутся. Бывает, за смену по нескольку стыков приходится делать.

Чем глубже я вникал в дела бригады, тем сильнее нарастало чувство досады: по какому же праву этот коллектив оказался в числе инициаторов областного соревнования?

Тем более что и моральной чистотой бригада не блещет. На шахте она держит первое место по прогулам, числу посещений медвытрезвителя, грубым нарушениям техники безопасности.

И каково же было мое удивление, когда целая смена, с которой я беседовал, в один голос заявила: «Мы и сами не знаем, как оказались в инициаторах». Впрочем, первая же информация, опубликованная в то время в областных газетах об инициаторах и их обязательствах, смутила не только рабочих бригады, но и руководителей шахты. Оказывается, за всех все решил комбинат «Макеевуголь». В бригаде Н. Тесли и разговору-то не было об этом соревновании. Вызвали бригадира в комбинат и сказали: «По нашим расчетам, вы можете добыть за год столько-то тонн угля, а посему включаем вас в списки инициаторов... Не подведите!»

И выпустили дырявый челн в море. Для лишнего счета выпустили. Конечно, челн этот можно было залатать на ходу. На ходу и паруса можно было поставить. Но шахтный комитет, как говорится, палец о палец не ударил для того, чтобы мобилизовать бригаду на преодоление трудностей, на выполнение обязательств.

Казалось бы, работники из комбината «Макеевуголь» получили хороший урок: за бригаду нельзя решать в своих кабинетах вопросы соревнования, нельзя навязывать шахтерским коллективам надуманные обязательства.

Но в новому году все повторилось сначала. Начальник производственного управления комбината И. Балашов вновь вызвал к себе бригадира Н. Теслю и главного инженера шахты «Чайкино» В. Шабана и сказал: «По нашим расчетам, бригада может добыть за год столько-то тонн угля. Это и будет ее обязательством. А посему включаем вас в списки инициаторов...»

...И никому не пришло в голову всерьез разобраться в положении вещей, покончить с формализмом в важнейшем деле — в организации социалистического соревнования, всемерно помочь шахтерам.

Ведь бригада Н. Тесли сейчас по-прежнему работает с большими перебоями, не выполняет обязательств. Оказался проваленным мартовский план.

Но по-прежнему руководители шахты и комбината «Макеевуголь» объясняют создавшееся положение лишь геологическими условиями.

Так ли это? Ведь всего три месяца назад, когда речь шла о том, быть или не быть бригаде Н. Тесли инициатором соревнования, в комбинате мне доказывали, что уже с первых дней нового года эта бригада будет работать высокопроизводительно и стабильно.

Нет, причины отставания шахтеров следует искать совсем в иной плоскости!

В. ГОНЧАРОВ.
(Корр. «Труда»).

МАКЕЕВКА Донецкой области.

ТОЛЬКО ФАКТЫ

● БЕЛГОРОД. Миллионную с начала года тонну железистых кварцитов добыли вчера горняки шахты имени Губкина комбината «КМАруда».

● КИШИНЕВ. Мемориальный дом-музей Сергея Лазо открылся в старинном молдавском селе Пятра, которое ныне носит имя легендарного героя гражданской войны.

● КРАСНОЯРСК. Первую продукцию выдал Новомаклаковский завод древесноволокнистых плит. Его мощность — 20 миллионов квадратных метров плит в год.

● ВИЛЬНЮС. Началось строительство нового жилого массива Виршулишкес, который станет самым крупным в городе.

В РЕДАКЦИЮ ПРИШЛО ПИСЬМО

У ШЕФА НА ПОБЕГУШКАХ

— Не может быть, — сказал начальник СМУ № 3 А. Кожакин. — Во всяком случае, мне об этом ничего не было известно.

Он держал в руках письмо и смотрел на него недоуменно...

Письмо прислали в газету учащиеся — выпускники Курского монтажного техникума. Вот что они сообщали:

«Дорогая редакция! С мая месяца до конца декабря прошлого года мы проходили преддипломную практику в строительно-монтажном управлении № 3 треста «Курскпромстрой».

Направили нас на участок прораба В. П. Бочарова. «Не повезло вам, — сказал один строитель. — Плохой у нас прораб. Прибежит злой, накричит без толку и тут же уйдет с участка. А у тебя настроение на весь день испорчено. Да скоро вы сами убедитесь, что он за человек...»

Как бы в подтверждение его слов, подходит к нам однажды прораб и говорит: «Послушайте, кто из вас поедет ко мне на огород копать картошку?».

Строители, которые слышали этот разговор, ничуть не были удивлены. Оказывается, так уж заведено: каждый год некоторые из них ездят к прорабу «на картошку», причем в рабочее время. Нам советовали не отказываться «для своей же пользы...»

В общем, практика сложилась у нас неудачно. Жаль, время зря потеряли.

Ю. Богданский, В. Гусинцев».

— Вот, посмотри, Николай Никитович, что пишут о нашем прорабе.

Кожакин протянул исписанные ученическим почерком листки секретарю партбюро Колмогорову.

— Да, дела, — усмехнулся секретарь, прочитав письмо

Я спросил, что собой представляет прораб как специалист.

— Средний работник. Планы заваливает... Но у него диплом.

Примерно через полчаса появился Бочаров.

— Ну, рассказывай, Василий Павлович, как ты заставлял работать на своем огороде студентов, — сказал Колмогоров.

Мне казалось, Бочаров станет все отрицать. Однако, нет. Услышав, что речь идет о практикантах, прораб явно приободрился.

— А что тут такого? От них все равно толку нет. Ну, я и попросил Богданского и Петра Забелина — плотника-бетонщика помочь выкопать картошку мне и матери в деревне. Не за бесплатно ведь. Я им пять рублей дал на проезд и на водку...

Чувствуете, какая трогательная забота? Дал пятерку. Не пожалел. Другой бы зажал, а он, Василий Павлович, не такой: не допустит, чтобы его подчиненные шли с лопатами пешком сорок верст до его родной деревни. Пускай едут в автобусе со всеми удобствами. А после того, как выкопают картофель с приусадебного участка площадью в четверть гектара, смогут купить на оставшиеся деньги «чекушку» и выпить за здоровье своего благодетеля.

Так что пусть не думают, будто Бочаров жадный человек. Он даже проставит в нарядах практиканту и рабочему приличную сумму за те дни, когда они будут копать ему картошку. А почему бы и нет? Как говорила мышь в известной сказке Ганса-Христиана Андерсена: «Отчего не сделать доброе дело, если оно тебе ничего не стоит?..»

Поймав укоризненный взгляд секретаря партбюро, Бочаров спохватился, что наговорил лишнего. С поспешной готовностью он признал, что поступил неправильно.

— Понимаю... Промашка вышла... Но знаете, шли дожди, картофель мог пропасть. Пришлось просить практикантов. Не за так ведь...

Гляжу на Бочарова и не могу взять в толк: почему к нему направили ребят? Ведь знали: работник он «средний», с планами не справляется. Как же можно посылать на выучку к такому строителю будущих специалистов?..

Все дело в том, что руководители управления отнеслись к практикантам, мягко говоря, формально. Первым официальным лицом, с которым они столкнулись, был инспектор по кадрам Д. Андреев. Человек педантичный и не сказать, чтобы слишком чуткий, он встретил ребят неприветливо.

— А чего с ними нянчиться. Не дети, — заявил он мне. — Мы вообще не хотели брать практикантов. Их навязали нам. Они еще жалуются. Надо же!..

В зычном командирском голосе Дмитрия Андреевича звучали нотки искреннего изумления. Дескать, вот она, черная неблагодарность: сделали людям одолжение, а они недовольны — пишут куда-то...

Здесь надо бы уточнить некоторые детали. Практикантов никому не навязывают. Дирекция учебного заведения обычно направляет их на предприятия лишь после того, как предварительно согласует вопрос с руководителями. В данном случае дело было так: начальник СМУ А. Кожакин сам обратился к директору техникума с просьбой прислать учащихся. Больше полугода ребята работают каменщиками, плотниками, бетонщиками. А в строительных бригадах управления не хватает людей — уж это должно быть хорошо известно инспектору по кадрам. Но вместо того, чтобы проявить радушие, он воздвигает на подступах к своему кабинету бюрократический бастион, который ребятам часто приходилось брать длительной осадой.

Например, такой случай. За полтора месяца до конца практики учащихся, как положено, должны были перевести в дублеры мастеров. Отдел кадров подготовил приказ, однако не известил о нем ни прораба, ни практикантов. Ребята остались в бригадах. В получку, как обычно, пришли в кассу, а им показывают пустую ведомость. Они — к Андрееву.

— Все правильно,— сказал тот.— Вас перевели в дублеры.

— Да нет, мы по-прежнему работаем каменщиками, — пытались объяснить ребята.

— Ничего не знаю, был приказ, — отрезал Андреев.

Несколько дней практиканты обивали пороги в управлении. Им все же выплатили заработанную сумму. Но суть не в деньгах: учащихся лишили возможности закончить практику по программе.

А вот другой пример. В конце практики ребята пришли к инспектору за трудовыми книжками. Есть положение, что практикантам учебных заведений, не имеющим рабочего стажа, выдают трудовые книжки там, где они проходят производственное обучение. Но Андреев сказал им, что заниматься этим не станет. По его мнению, трудовые книжки должен выдать техникум.

Снова много дней ходили ребята в управление, просиживали у дверей отдела кадров. Через неделю инспектор затребовал у них справки о том, что они нигде прежде не работали. Как будто и без того не ясно! Парням по девятнадцать лет. со школьной скамьи они поступили в техникум — какой у них может быть трудовой стаж?

Ну ладно, принесли ему ребята справки. Было минут 20 до перерыва, когда они постучались в дверь отдела кадров. Андреев их не принял, заставил ждать, а затем... отправился обедать.

В такой вот обстановке — безразличия и даже неприязни — проходили практику будущие специалисты. Уж не знаю, какую личную обиду нанесли они кадровику, но он с нескрываемым раздражением несколько раз повторил: «Больше брать не будем!»

К сведению Дмитрия Андреевича: вопрос «брать или не брать» практикантов не входит в компетенцию инспектора по кадрам. Это решает руководитель предприятия. Он же, руководитель, несет ответственность и за организацию производственной практики учащихся. Приходится лишь сожалеть, что А. Кожакин переложил свои обязанности на работника, оказавшегося плохим воспитателем...

Неужели для проявления простых человеческих чувств требуются непомерные усилия? Да нет! Директор монтажного техникума М. Подсобнов рассказывал мне, как встречают его питомцев в строительных трестах Москвы и Ярославля, Алма-Аты и Ростова-на-Дону, Череповца и Прибалтики. Там учащихся принимают управляющие или главные инженеры. С ними ведут доверительные беседы о трудностях и успехах производства, о задачах, стоящих перед коллективом строителей, членами которого становятся отныне и они, практиканты. Задолго до приезда ребят подготавливают им благоустроенные общежития. В наставники обязательно назначают самых лучших, у которых можно почерпнуть богатый опыт, научиться вести себя достойно, быть корректным и сдержанным.

Партия и правительство считают важнейшей задачей повышение качества подготовки молодых специалистов. В совершенствовании их профессиональных навыков, изучении передовой технологии, организации труда и экономики огромную роль играет производственная практика. Недопустимо, когда такое ответственное дело — воспитание и обучение практикантов доверяют людям равнодушным, с черствой душой.

А. БЫВАЛИН.
(Спец. корр. «Труда»)

КУРСК.

ПРОГРАММА МИРА В ДЕЙСТВИИ

ДЕЛОВЫЕ КОНТАКТЫ

ЯПОНИЯ. Премьер-министр Японии принял главу советской правительственной делегации заместителя министра внешней торговли СССР В. С. Алхимова и председателя правления Внешторгбанка СССР Ю. А. Иванова. В ходе этой встречи состоялся обмен мнениями по вопросам, связанным с осуществлением конкретных долгосрочных проектов советско-японского экономического сотрудничества по освоению природных ресурсов Сибири.

НИГЕРИЯ. В Лагосе состоялось подписание программы культурного сотрудничества и обмена между СССР и Нигерией на 1974 год. Программа предусматривает широкий обмен делегациями деятелей культуры и искусства, а также специалистами в области высшего и профессионально-технического образования.

ПОД ФЛАГОМ СТРАНЫ СОВЕТОВ

С РОСТОМ политического авторитета и экономического потенциала СССР растет и морская советская торговля. В 1973 году морские суда под флагом СССР посетили 1.120 портов 109 стран, перевезя в заграничном плавании 110 млн. тонн всевозможных грузов. Это почти в 2 раза больше, чем в 1965 году. Более половины всех внешнеторговых грузов СССР перевозится морским транспортом, а если говорить о количестве стран, с которыми мы торгуем, то с 90 процентами из них внешнеэкономические связи СССР осуществляет только морским транспортом.

Всестороннее совершенствование и расширение экономических и научно-технических связей СССР с социалистическими странами, дальнейшее развитие экономической интеграции стран — членов СЭВ определяют и задачи морских организаций этих стран.

Между портами наших стран ежегодно перевозятся десятки миллионов тонн грузов. Это нефть и металл, уголь и руда, машины, лес, товары народного потребления. Советские морские суда совершили в 1973 г. около 4 тысяч заходов в порты социалистических стран, суда братских стран также частые гости советских портов. Десятки тысяч пассажиров перевозят ежегодно советские, болгарские и другие суда социалистических стран.

При помощи советского торгового флота, как известно, была сорвана экономическая блокада Кубы. Ежегодно советский флот перевозит между нашими и кубинскими портами около 10 млн. тонн грузов. В тяжелые для Демократической Республики Вьетнам военные годы наш флот доставлял во вьетнамские порты сотни тысяч тонн различных грузов и внес этим большой вклад в обеспечение победы героического вьетнамского народа против агрессоров. В порты ДРВ, как и в годы войны, по-прежнему идут советские суда, доставляя необходимые республике мирные грузы.

В июне прошлого года вступило в силу Соглашение о сотрудничестве в морском торговом судоходстве между странами—членами СЭВ, которое создает основу для дальнейшего развития дружественных отношений между нашими странами в этой важной отрасли хозяйства.

Важную роль в деле морского сотрудничества социалистических стран играет бюро координации фрахтования судов СЭВ, а также основанная около 4 лет назад морскими организациями социалистических стран Международная ассоциация судовладельцев.

В Директивах XXIV съезда КПСС сказано: «Продолжать развитие устойчивых внешнеэкономических и научно-технических связей с развивающимися странами Азии, Африки и Латинской Америки на условиях взаимной выгоды и в интересах укрепления их экономической независимости». Подавляющая часть перевозок грузов между СССР и развивающимися странами выполняется советским морским флотом. Наши



суда за последний год посетили порты 75 стран «третьего мира». При помощи нашего флота реализовывалась и реализуется экономическая и техническая помощь в осуществлении грандиозных строек в различных странах.

Советские морские специалисты оказывают активное содействие Народной Республике Бангладеш в восстановлении ее важнейших портов Читтагонг и Чална. При техническом и экономическом содействии Советского Союза построен порт Ходейда в Йеменской Арабской Республике, порты в Сомали, Афганистане, Иране. Они оснащены современным оборудованием, изготовленным в СССР.

Сотни молодых специалистов из социалистических и развивающихся стран обучаются в наших морских высших и средних учебных заведениях. Они вернутся в свои страны квалифицированными судоводителями, механиками, гидротехниками, эксплуатационниками. Во многих странах работают и передают свой опыт советские морские специалисты.

Растут морские перевозки между портами СССР и развитых капиталистических стран. Миролюбивая политика Советского Союза и других стран социализма, которая привела к изменению всего международного климата, а также уверенный рост нашей экономики способствовали тому, что за последние 10 лет объем внешней торговли СССР с этими странами вырос в 3 раза.

После многих лет «холодной войны» наметился поворот к развитию торговли между СССР и США. Ненормальное положение в экономическом сотрудничестве между двумя крупнейшими державами мира, по признанию руководителей американской экономики, нанесло ущерб прежде всего самим США. Рост экономического могущества и политического авторитета Советского Союза, развитие внешнеэкономических и научно-технических связей СССР с большинством капиталистических государств показали полную несостоятельность дискриминационной внешнеэкономической политики, долгое время проводимой США по отношению к нашей стране.

Соглашение по некоторым вопросам морского судоходства, подписанное американской и советской сторонами в конце 1972 г. в Вашингтоне, установило упрощенный режим доступа торговых судов под флагами СССР и США в порты обеих стран. Советскими и американскими судами за этот период перевезены между нашими странами уже миллионы тонн грузов. Год назад первый рейс из Ленинграда в Нью-Йорк сделал наш пассажирский лайнер «Михаил Лермонтов».

Перевозки между портами СССР и развитых капиталистических стран в соответствии с принципом взаимовыгодности осуществляются как советскими, так и иностранными судами. Ежедневно в наших портах выгружаются и грузятся десятки иностранных судов. О географии наших перевозок можно судить по такой цифре: советские суда посещают в настоящее время около 800 портов развитых капиталистических стран.

Как уже отмечалось выше, ускоренными темпами развиваются наши линии — наиболее современная и организованная форма судоходства. В настоящее время советский флот обслуживает более 50 международных грузовых линий. Наши пассажирские суда можно встретить в Неаполе, Марселе, Александрии, Нагасаки, Сингапуре и многих других портах мира.

Благодаря постоянной заботе партии и правительства о развитии морского торгового флота, его качественном и количественном росте мы имеем сейчас более полутора тысяч судов дедвейтом около 13,5 млн. тонн. В составе советского флота имеются почти все основные типы современных судов: универсальные сухогрузные, контейнеровозы, лесовозы, углевозы, рудовозы, рефрижераторные, пассажирские, нефтевозы, виновозы, газовозы и другие. Советский флот продолжает развиваться и качественно совершенствоваться. Только в этом году мы получим несколько десятков крупных океанских судов новейших конструкций.

В ответ на Обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу работники морского транспорта приняли на себя высокие социалистические обязательства на 1974 год. Примером для всех тружеников нашего министерства служит опыт комплексной бригады портовых рабочих Анатолия Барановского, которая показывает образец рабочей доблести, новаторского отношения к своим обязанностям. План работы флота в заграничном плавании будет перевыполнен на 1,5 процента, будет перевезено дополнительно 300 тысяч пассажиров, валовая интенсивность обработки флота против 1973 г. увеличится на 11 процентов. Моряки хорошо начали четвертый год пятилетки. План I квартала министерством перевыполнен. Работники морского транспорта сделают все возможное для претворения в жизнь решений XXIV съезда КПСС, для осуществления Программы мира.

С. ЛУКЬЯНЧЕНКО,
заместитель министра морского флота СССР.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ЭКСПЕРТОВ

Завершила работу делегация советских экспертов, в течение двадцати пяти дней изучавшая вопросы по советско-египетскому сотрудничеству в деле восстановления городов и промышленных объектов зоны Суэцкого канала и судоходства по этому важнейшему мировому водному пути.

В печати опубликовано сообщение о готовности советской стороны оказать по просьбе египтян необходимую помощь в восстановлении таких разрушенных войной объектов в городе Суэц, как теплоэлектроцентраль мощностью сто тысяч киловатт, завод смазочных масел и ряд цехов нефтеперерабатывающего завода. В свое время эти объекты были сооружены при помощи Советского Союза.

Компетентные советские организации выполнят также работы по подъему затонувших в канале судов. Наконец наша страна поделится с египтянами своим опытом послевоенного восстановления городов, для чего 17 апреля в СССР направится группа экспертов министерства реконструкции АРЕ, которая посетит города Минск и Волгоград.

Советская сторона будет продолжать изучение планов египетских организаций по восстановлению и развитию зоны Суэцкого канала и расширению канала, имея в виду возможное участие наших организаций в этих работах.

А. РЕПИН.
(Соб. корр. «Труда»).
КАИР, 13 апреля.

ПОМОЩЬ ДРУЗЬЯМ

Советский Союз оказывает большую помощь Индии в становлении и развитии нефтеперерабатывающей промышленности. При участии советских специалистов в Матхуре (штат Уттар-Прадеш) строится крупный завод по переработке нефти, модернизируются другие предприятия государственного сектора этой отрасли промышленности. Как сообщило бюро информации и печати при правительстве Индии, благодаря помощи Советского Союза производственные мощности нефтеперерабатывающих заводов к концу текущей пятилетки увеличатся с 20,5 миллиона тонн в год в настоящее время до 36,5.

ПОДПИСАНО СОГЛАШЕНИЕ

В Котону подписано советско-дагомейское межправительственное соглашение об экономическом и техническом сотрудничестве. Соглашение предусматривает расширение связей между Советским Союзом и Дагомеей в области экономики, науки и техники.

УСПЕХ СОВЕТСКИХ АРТИСТОВ

Сводный музыкальный ансамбль «Подмосковные вечера», куда входят лучшие представители эстрады из Москвы, Ленинграда и Тбилиси, закончил гастроли по городам Перу. Свыше шести тысяч человек присутствовали на его концерте.

Распрощавшись с гостеприимными перуанцами, артисты продолжают свои гастроли в Венесуэле, Мексике, Панаме, Колумбии, Коста-Рике, на Кубе и в других латиноамериканских государствах.

О. БОНДАРЕНКО.
(Соб. корр. «Труда»).
ЛИМА, апрель.

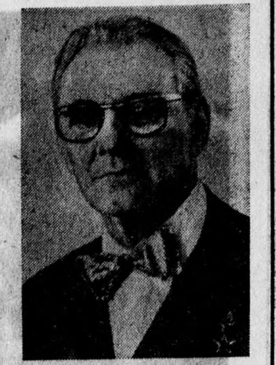


Самой крупной стройкой Турции в настоящее время является сооружаемый при содействии Советского Союза металлургический комбинат близ Искендеруна.

На снимке: советские и турецкие специалисты на стройке.

Фото В. ПОПОВА (ТАСС).

Евгений Викторович ВУЧЕТИЧ



Советская культура понесла огромную утрату. 12 апреля после продолжительной, тяжелой болезни скончался великий скульптор советской эпохи Герой Социалистического Труда, народный художник Советского Союза, лауреат Ленинской и пяти Государственных премий СССР, вице-президент Академии художеств СССР Евгений Викторович Вучетич.

Е. В. Вучетич родился 28 декабря 1908 года в Днепропетровске. В 1930 году он оканчивает в Ростове-на-Дону художественную школу, затем учится на факультете скульптуры Академии художеств.

Уже в предвоенные годы Е. В. Вучетич занимает видное место среди тех мастеров нашего изобразительного искусства, которые поставили свое творчество на службу народу, делу коммунизма. Он создает ряд интересных композиций, вынашивает большие творческие планы, осуществление которых прервала война.

В июле 1941 года Е. В. Вучетич уходит добровольцем на фронт. В суровые военные годы он создает яркую галерею портретов воинов Советской Армии, ее прославленных полководцев. В них скульптор раскрывает духовную красоту, мужество и героизм, беззаветную преданность защитников Родины. Образы героев войны увековечены Е. В. Вучетичем в памятниках М. Г. Ефремову в Вязьме, Н. Ф. Ватутину в Киеве, Л. Н. Гуртьеву в Орле, Александру Матросову в Великих Луках, в монументе «Соединение фронтов» на Волго-Донском судоходном канале имени В. И. Ленина.

Памятник-ансамбль воинам Советской Армии, павшим в боях с фашизмом, созданный в Трептов-парке Берлина авторским коллективом под руководством Е. В. Вучетича, стал для всего прогрессивного человечества символом советского воина-освободителя, выполнившего свою великую интернациональную миссию.

Большой вклад внес Е. В. Вучетич в художественную Лениниану. Им созданы широко известные памятники и портреты Владимира Ильича Ленина, вождя революции, создателя Коммунистической партии и Советского государства.

Е. В. Вучетич является автором замечательного памятника «Рыцарю революции» Феликсу Дзержинскому в Москве.

Художник широкого творческого диапазона, глубокий психолог, Е. В. Вучетич создает галерею портретов наших современников — рабочих, колхозников, ученых, мастеров культуры, деятелей международного коммунистического движения. В своих произведениях он отражал с подлинно партийных позиций великие свершения нашей эпохи.

Им создана всемирно известная аллегорическая композиция «Перекуем мечи на орала», стоящая перед зданием ООН в Нью-Йорке.

Выдающимся произведением в творчестве Е. В. Вучетича стал грандиозный памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы, сооруженный по его проекту и под его руководством на Мамаевом кургане в Волгограде. Драматизм и героика, светлый оптимизм и пафос жизнеутверждения выражены в монументах ансамбля с огромной художественной силой. Этот памятник стал местом народного поклонения героям великой битвы, бессмертного подвига советского народа.

В своих произведениях Е. В. Вучетич, продолжая лучшие реалистические традиции отечественного и мирового искусства, показал себя смелым новатором, создателем новых монументальных форм изобразительного искусства.

В последние годы Евгений Викторович работал над новыми проектами монументальных ансамблей, посвященных героизму советских людей в годы Великой Отечественной войны.

Творчество Е. В. Вучетича — страстного художника-коммуниста, человека горячего сердца, получило всенародное признание. Коммунистическая партия и Советское правительство высоко оценили вклад Евгения Викторовича Вучетича в советское искусство, наградив его орденами и медалями.

Светлый образ Евгения Викторовича Вучетича навсегда сохранится в благодарной памяти народа.

Л. И. Брежнев, Ю. В. Андропов, А. А. Гречко, В. В. Гришин, А. А. Громыко, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, Ф. Д. Кулаков, Д. А. Кунаев, К. Т. Мазуров, А. Я. Пельше, Н. В. Подгорный, Д. С. Полянский, М. А. Суслов, А. Н. Шелепин, В. В. Щербицкий, П. Н. Демичев, П. М. Машеров, Б. Н. Пономарев, Ш. Р. Рашидов, Г. В. Романов, М. С. Соломенцев, Д. Ф. Устинов, В. И. Долгих, И. В. Капитонов, К. Ф. Катушев, Г. Ф. Сизов, Е. А. Фурцева, Г. Э. Цуканов, М. П. Георгадзе, В. Ф. Шауро, А. А. Епишев, Н. А. Щелоков, Е. М. Тяжельников, В. Н. Ягодкин, Н. В. Томский, А. М. Грицай, В. И. Чуйков, В. С. Кеменов, Е. А. Кибрик, Ф. П. Решетников, П. М. Сысоев, Д. А. Шмаринов, Н. А. Пономарев, Ю. С. Мелентьев, Г. М. Коржев, В. И. Попов, Г. М. Орлов, Т. Н. Хренников, К. А. Федин, Г. М. Марков, А. Г. Халтурин, Я. Б. Белопольский, Г. В. Средин.

ФИЗКУЛЬТУРА И СПОРТ

ВАЖНАЯ ПОБЕДА



Специальный корреспондент «Труда» Юр. ВАНЬЯТ передает из Хельсинки

...Говорят, что у иных людей бывает семь пятниц на неделе. Так вот, вчерашняя пятница в турнирном отношении стоила семи. Как правильно сказал на пресс-конференции тренер сборной СССР Б. Кулагин, «этот тур все перевернул, и теперь чемпионат практически начинается сызнова».

Да, неудача сборной ЧССР в игре с финнами и победа нашей команды над шведами выровняла очки двух основных соперников.

Читатели «Труда» уже знают результат матча СССР — Швеция — 3:1 (0:1, 2:0, 1:0). В составе нашей команды снова отсутствовал заболевший Лутченко, которого заменил Шаталов. В атаке были использованы десять форвардов (все, кроме Репнева). Счет бросков по воротам 49:26 в пользу сборной СССР.

А теперь резюме тренеров на пресс-конференции.

Б. Кулагин:

— Матч в целом получился. Мы знали, что сборная Швеции — сильный коллектив, который умеет хорошо обороняться и вовремя контратаковать. Знали, что Абрахамссон очень сильный вратарь. И мы не ошиблись в оценке соперника. В тактическом плане было решено построить игру на скоростном катании хоккеистов по всей площадке. И даже при счете 0:1 мы были убеждены, что скоростное и маневренное катание в конце концов принесет нам успех. Так и случилось. Мы очень довольны, что после тяжелого поражения команда сумела разобраться в причинах неудачи, сделала правильные выводы.

Ч. Свенссон:

— Я, несмотря на проигрыш, своими парнями вполне доволен, хотя мы и сделали несколько ошибок, которыми немедленно воспользовалась опытная советская команда. Мы будем продолжать бороться, несмотря на все неудачи.

Сегодня на чемпионате команда ЧССР победила сборную Польши — 12:3. А поздно вечером наша сборная играла с командой ГДР.

13 апреля

И СНОВА ДОПИНГ

ХЕЛЬСИНКИ, 13 апреля. (Корр. ТАСС). На чемпионате мира по хоккею официально объявлено, что вратарь сборной Финляндии Ветцель играл с командой Чехословакии, приняв допинг. Ветцель дисквалифицирован до конца чемпионата. Сборной Финляндии зачтено поражение — 0:5.

ЛИДИРУЕТ СПАССКИЙ

Первая партия полуфинального матча претендентов между Спасским и Карповым была прервана в позиции, которую большинство комментаторов расценивали значительно лучшей для Спасского.

Экс-чемпион мира четко довел партию до победы.

Вот отложенная позиция.

БЕЛЫЕ (КАРПОВ): Крh2, Фd6, Лf3, Сb2, Кf4, пешки — g2, h3 (7 фигур).

ЧЕРНЫЕ (СПАССКИЙ): Крg8, Фе4, Ле8, Лf7, пешки — а4, b3, g7, h6 (8 фигур).

События развивались так: 41... Фс2 (этот ход Спасский записал накануне). 42. Фd5 Фf5 43. Фс6 Фd7 44. Фg6 Ле-е7 45. Фа6 Фb7 46. Ф:а4 Ле4 47. Ф:b3 Лb4 48. Фе6 Л:b2 49. Лg3 Лb6 50. Фе8+ Крh7 51. Фе3 Лd6 52. Фс5 Фс7 53. Фb4 Фd7 54. Кh5 Лg6 55. Л:g6 Кр:g6 56. Кg3 Фd3 57. h4 Крh7 58. h5 Лd7 59. Фс5 Лd4 60. Фе7 Лg4 61. Фе5 Лh4+ 62. Крg1 Фd1+ 63. Крf2 Фd4+. Белые сдались.

Ю. ЗАРУБИН,
международный арбитр.

ПЕРЕД ТУРИСТСКИМ СЕЗОНОМ

ОКОЛО трех миллионов человек из 150 государств посетили нашу страну в прошлом году, в 126 странах мира побывали советские туристы, путешествовавшие по 550 маршрутам. А в этом году эти цифры заметно вырастут. Об этом говорилось на пресс-конференции для советских и иностранных журналистов, состоявшейся в «Интуристе».

Выступивший на пресс-конференции председатель правления «Интуриста» Герой Советского Союза В. К. Бойченко рассказал, что в новом сезоне иностранные туристы смогут посетить более 100 городов, совершить поездки по новым маршрутам, которые открылись в Сибири, на Дальнем Востоке, в республиках Средней Азии. Гостей встретят комфортабельные гостиницы, для них организуются интереснейшие фестивали искусств.

В. ВАТУТИН.

НЕДЕЛЯ ГОЛУБОГО ЭКРАНА

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 АПРЕЛЯ

Первая программа. 9.05 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 9.30 — Программа мультфильмов. (Цв.). 10.00 — «Очевидное — невероятное». 11.00 — «Анискин и Фантомас». Художественный телефильм. 1-я серия. 12.05 — Навстречу XVII съезду ВЛКСМ. 15.25 — «Мамина школа». 15.55 — Для школьников «Костер». (Цв.). 16.25 — Интервидение. Чемпионат мира по хоккею. Сборная Чехословакии — сборная Швеции. (Цв.). 18.45 — «Встречный план Запорожской области в действии». 19.35 — Премьера телеспектакля «Мое поколение». Автор — Б. Горбатов. Часть 1-я. 21.00 — «Время». 21.30 — Интервидение. Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР—сборная Финляндии. (Цв.).

Вторая программа. 18.30 — Для школьников. «Всемирный следопыт». 19.00 — «Москва». 19.30 — «Почта программы «Здоровье». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Отныне и навсегда». Документальный телефильм. 21.30 — «Всадники революции». Художественный фильм.

Четвертая программа. 19.15 — «Музыкальный киоск». 19.45 — «На съемках фильма «Война и мир». Документальный фильм. 20.15 — «Веселый ветер». Концерт. (Цв.). 20.45 — «Страницы творчества писателя Ю. Бондарева». 21.30 — Опера М. Равеля «Испанский час». Музыкальный телеспектакль.

ВТОРНИК, 16 АПРЕЛЯ

Первая программа. 9.05 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 10.30 — А. Пахмутова — вокальный цикл «Созвездие Гагарина». (Цв.). 10.50 — «Анискин и Фантомас». Художественный телефильм. 2-я серия. 12.05 — Навстречу XVII съезду ВЛКСМ. 15.20 — «По родной стране». «Латвийская ССР». 15.50 — «Зоология». 16.15— Для детей. «Как рисуют сказку». (Цв.). 17.00 — «На стройках пятилетки». 17.30 — На вопросы телезрителей отвечает член-корреспондент АН СССР В. Г. Афанасьев. 18.15—Мультфильм. (Цв.). 18.25 — Премьера документального телефильма «Челюскинская эпопея». 19.25 — Премьера телеспектакля «Мое поколение». Часть 2-я. 21.00 — «Время». 21.30 — Интервидение. Чемпионат мира по хоккею. Сборная Польши — сборная СССР. (Цв.).

Вторая программа. 18.30 — Для детей. «У нас в гостях куклы». 19.00 — «Москва». 19.30 — «Русская речь». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». (Цв.). 20.30 — «Рождено пятилеткой». 21.45 — «Цветы запоздалые». Художественный фильм. (Цв.).

Четвертая программа. 19.30 — Программа документальных фильмов. 20.00 — «Музыкальный календарь». 20.30 — А. Н. Радищев — «Путешествие из Петербурга в Москву». 21.30 — Концерт советской песни. (Цв.).

СРЕДА, 17 АПРЕЛЯ

Первая программа. 9.05 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 9.30 — Для школьников. «Костер». (Цв.). 10.00 — «Знакомьтесь — «Агроприбор». 10.25 — «Два концерта». Музыкальный телефильм. (Цв.). 11.15 — Навстречу XVII съезду ВЛКСМ. 15.15 — М. Шолохов. «Проза военных лет». 16.15 — «Объектив». 16.45 — «Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с Героем Советского Союза летчиком-космонавтом СССР В. В. Лебедевым. 17.30 — «Наука сегодня». 18.15 — Для детей. «Загадки и отгадки». (Цв.). 18.40 — «Песня далекая и близкая». 19.10 — «От всей души». 21.00 — «Время». 21.30 — Спортивная программа. 23.00 — Интервидение. «Поет народный артист СССР Г. Отс».

Вторая программа. 18.30 — Для детей. «По страницам журнала «Солнцеворот». 19.00 — «Москва». 19.30 — «Для вас, родители!» 20.00 — Реклама. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Подмосковье». Телеобозрение. 21.00 — Концерт. 21.40 — «Звезда моего города». Художественный фильм.

Четвертая программа. 19.20 — В. Фараджев — «Неоконченная симфония». Музыкальный телеспектакль. 21.00 — «Дорогами Тянь-Шаня». Документальный телефильм. 21.25 — Концерт молодых исполнителей.

ЧЕТВЕРГ, 18 АПРЕЛЯ

Первая программа. 9.05 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 9.30 — Для детей. «Как рисуют сказку». (Цв.). 10.15 — «От всей души». 15.15 — «По родной стране». «Грузинская ССР». 15.45 — «Очерки истории нашей Родины». 16.15— «Шахматная школа». 16.45 — Для школьников. «Лети, наша песня!» (Цв.). 17.25 — «Ленинский университет миллионов». 17.55 — Интервидение. Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная ЧССР. (Цв.). 20.15 — «Наши соседи». (Цв.). 21.00 — «Время». 21.30 — Интервидение. Чемпионат мира по хоккею. Сборная Швеции — сборная Финляндии. (Цв.).

Вторая программа. 18.00 — В помощь слушателям школ коммунистического труда. 18.30 — «Наука сегодня». 19.00 — «Москва». 19.30 — Популярная музыка американского театра и кино. 20.15— «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — В эфире — «Молодость». 21.30 — «Хозяин». Художественный фильм.

Четвертая программа. 19.30 — Программа документальных фильмов. 20.15 — Музыкальная эстафета «Товарищ песня». 21.15 — «Федоскинская лаковая живопись». 21.35 — Е. Юрандот — «Обратная связь». Телеспектакль. (Цв.).

ПЯТНИЦА, 19 АПРЕЛЯ

Первая программа. 9.05 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Советский характер». Телеочерк. 10.00 — Программа документальных фильмов. 11.00 — Для школьников. «Лети, наша песня!». (Цв.). 11.40 — Навстречу XVII съезду ВЛКСМ. 15.45 — «Современные исследования советских географов». 16.15 — «Мы — друзья природы». 16.45 — «Слово — ученому». 17.00 — «Мастера искусств — детям» (Цв.). 17.30 — «Москва и москвичи». 18.15 — Для детей. «В каждом рисунке — солнце». (Цв.). 18.30 — К 50-летию Верховного суда СССР. 19.00 — Интервидение. «Русский романс». (Цв.). 19.30 — Художественный фильм «За все в ответе». 21.00 — «Время». 21.30 — Интервидение. «Молодые голоса». Всесоюзный телеконкурс молодых исполнителей. 1-й тур. 22.45—«Танцевальный зал». (Цв.).

Вторая программа. 18.30 — Для школьников. «Маленький друг большого футбола». 19.00—«Москва». 19.30 — «Родные напевы». (Цв.). 20.00—Реклама. 20.15—«Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — Для юношества. «От 14 до 18» 21.00 — «Ваш сад». (Цв.). 21.30 — «Сверстницы». Художественный фильм. (Цв.).

Четвертая программа. 19.10 — Симфонический концерт. 21.30 — «Поэзия». 21.45 — Программа научно-популярных фильмов. (Цв.). 22.30 — Балет Л. Минкуса «Пахита». (Цв.).

СУББОТА, 20 АПРЕЛЯ

Первая программа. 9.05 — Утренняя гимнастика. (Цв.). 9.30 — «Поэзия». 10.00 — Музыкальная программа «По письмам зрителей». 10.30 — «Для вас, родители!» 11.00—«Киноленты прошлых лет». «Поэт и царь». 12.20 — «Вам отвечает министр лесной и деревообрабатывающей промышленности СССР Н. В. Тимофеев». 12.50 —«Радуга». Телеобозрение. (Цв.). 13.40 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 14.10 — Мультфильм. (Цв.). 14.55 — Интервидение. Чемпионат мира по хоккею. Сборная СССР — сборная Швеции. (Цв.). 17.30 — «Всесоюзный коммунистический субботник» Репортаж. 18.15 — «В мире животных». (Цв.). 18.55 — Интервидение. Чемпионат мира по хоккею. Сборная Чехословакии — сборная Финляндии. (Цв.). 21.15 — «Время». 21.45 — «Встреча с композитором А. Бабаджаняном». (Цв.). 23.05 — Спортивная программа: Интервидение. Международные соревнования по художественной гимнастике. Тираж «Спортлото».

Вторая программа. 14.05 — «Шахматная школа». 14.35 — Концерт. 15.05 — Для школьников. «Несокрушимая и легендарная» (Цв.). 16.05 — «Наша улица». 17.20 — «Алешкина любовь». Художественный фильм. 18.45 — «Любителям оперетты». (Цв.). 19.15 — «Путь к хлебу». Документальный телефильм. 19.45 — «Москва». Репортаж о коммунистическом субботнике в Москве. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». (Цв.). 20.30 — В эфире — «Молодость». 21.35 — «Отдых в выходной день». 21.45 — «Жизнь сначала». Художественный телефильм.

Четвертая программа. 19.15 — Концерт Д. Белла (Канада). 19.45— А. Н. Островский — «Последняя жертва». Спектакль. 22.45 — «Волжские напевы». Документальный телефильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 АПРЕЛЯ

Первая программа. 9.05 — «На зарядку становись!» (Цв.). 9.30 — Для школьников. «Будильник» (Цв.). 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — В эфире — «Молодость». 11.45 — «Музыкальный киоск» 12.15 — «Сельский час». 13.15 — Художественный фильм «Егор Булычов и другие». (Цв.). 14.45 — «Концертный зал телестудии «Орленок». (Цв.). 15.30 — «Международная панорама». 16.00 — «По вашим просьбам». Музыкальная программа. 16.40 — «Поэзия». 16.55 — «На афишах Большого театра СССР». 17.30 — Программа мультфильмов. (Цв.). 18.15 — «Клуб кинопутешествий». (Цв.). 19.15 — Премьера документального фильма «Рождено революцией». 19.35 — Концерт мастеров искусств. (Цв.). В перерыве — «Время». 22.30 — Спортивная программа: Интервидение. Международные соревнования по художественной гимнастике; Чемпионат СССР по классической борьбе.

Вторая программа. 13.45 — Концерт участников художественной самодеятельности. 14.15 — Программа документальных телефильмов. 15.05 — «Справочное бюро». 15.20 — «Полевая почта «Подвига». 15.50 — «Кинопанорама». 17.20 — Чемпионат СССР по классической борьбе. 17.50 — В. Билль Белоцерковский — «Шторм». Фильм-спектакль. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Праздник труда». Репортаж о коммунистическом субботнике. 20.45 — «Горизонт». 21.30 — «Экран зарубежного фильма». «Первый курьер».

Четвертая программа. 19.45 — Программа документальных фильмов. 20.25 — Х. Луйк — «Звездный час». Телеспектакль. 21.30 — Композиция по произведениям В. Маяковского. 22.15 — Концерт.

14 АПРЕЛЯ

Первая программа. 9.05 — «На зарядку становись!» (Цв.). 9.30 — Для школьников «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00—«Музыкальный киоск» 11.30 — Для школьников. Ответы на вопросы II тура олимпиады по истории Советской Армии «Несокрушимая и легендарная» (Цв.). 12.30 — «Сельский час». 13.30 — Художественный фильм «Война и мир». 4-я серия. (Цв.). 15.05 — Поет заслуженная артистка РСФСР И Богачева. (Цв.). 15.25 — «Международная панорама». 15.55 —Программа мультфильмов (Цв.). 16.25 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная Швеции — сборная Польши. (Цв.) 18.45 — «Клуб кинопутешествий» (Цв.). 19.45 — Выступление Генерального секретаря Партии арабского социалистического возрождения, Президента Сирийской Арабской Республики Хафеза Асада. 19.55 — Премьера художественного телефильма «Анискин и Фантомас» 2-я серия 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат мира по хоккею. Сборная Финляндии — сборная ГДР. 3-й период. (Цв.). 22.15 — «О балете». (Цв.).

Вторая программа. 14.40 — Концерт вокального ансамбля «Вольняночка». 15.10 — «Очкарик». Художественный телефильм. (Цв.). 15.55 — Программа документальных фильмов. 16.45— Молодежная программа «А + В». 18.00 — Концерт популярной классической музыки (Цв.). 18.30 — «Горизонт» 19.30 — Концерт. (Цв.). 20.00 — «Справочное бюро». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» (Цв.). 20.30 — «Человек и закон». 21.00 — «Литературные чтения». 21.20 — Реклама. 21.35 — «Колония Ланфиер» Художественный фильм.

Третья программа. Для поступающих в вузы 9.15 — Русский язык. 9.55 — Физика. 10.30 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений Литература. 11.30 — Немецкий язык. 12.05 — «Экран учебного кино». 13.05 — Немецкий язык. 13.50 — Наука, техника, прогресс. 14.20 — Экран — врачу.

Четвертая программа. 19.30 — На V съезде композиторов СССР. Концерт 22.00 — «Песня-74». (Цв.).

ПОГОДА

14.IV. Солнце: восх. 5.29, зах. 19.33. Долг. дня 14.04.

14—16 АПРЕЛЯ

Карельская АССР — местами мокрый снег на дорогах гололедица, температура ночью минус 3—8, днем плюс 1—6.

Москва и Московская область — без существенных осадков, температура ночью минус 1—6, днем 14 апреля 0 — плюс 2, в последующем плюс 2 — 6.

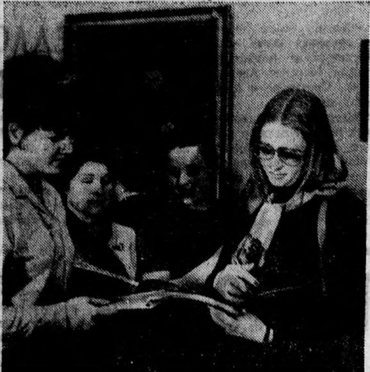


ФЛАГ КИНОФЕСТИВАЛЯ ПОДНЯТ

ГЕРОИ ЖИЗНИ — ГЕРОИ КНИГ

ФИЛЬМ ЗАСТАВЛЯЕТ РАЗМЫШЛЯТЬ





Воспеваем подвиг труда

КОГДА мы говорим о современном советском рабочем, то непременно отмечаем его высокую духовную культуру. И, думается, тот факт, что все чаще люди труда берутся за перо, чтобы поведать о своем поучительном жизненном опыте, как раз и является одним из проявлений возросшей духовной культуры нашего рабочего класса. Поэтому начать разбор новых документальных произведений, посвященных людям труда, мне хочется с книг, написанных самими рабочими.

ТРУДНО определить жанр книги слесаря-сборщика московского завода «Красный пролетарий», Героя Социалистического Труда, депутата Верховного Совета СССР Виктора Ермилова «Счастье трудных дорог» (издательство «Московский рабочий»). В ней читатель находит и автобиографические заметки, и публицистические очерки, и лирические зарисовки, и философские раздумья. Но композиционно книга построена четко, последовательно. Глава за главой, следя за перипетиями судьбы сына батрака, воспитанника детдома, ставшего знатным тружеником нашей страны, видным общественным деятелем, читатель вместе с тем прослеживает процесс становления советского рабочего.

Рассказывая о годах первой пятилетки, военной поре, наших днях, о многочисленных поездках за границу, о своем участии в работе съездов партии, Комитета по Ленинским премиям, Виктор Ермилов пишет о себе очень скромно, выдвигая на первый план своих товарищей по труду и общественной деятельности.

Перед читателями проходят замечательные образы представителей нашей современной рабочей гвардии, прекрасных мастеров своего дела.

В книге «Счастье трудных дорог» немало тонких наблюдений над заводским трудом и бытом, живых сцен, раскрывающих характер современного рабочего — активного участника научно-технической революции.

Не могу удержаться, чтобы не привести такую сценку. Слесаря-наладчика станков с программным управлением Леву Фукина рабочие в шутку прозвали «главным инженером» за его отличное мастерство. Как-то на завод «Красный пролетарий» приехала с другого завода молодая женщина. Она привезла с собой готовую деталь и пленку с программой ее изготовления.

— Вам надо обратиться к «главному инженеру», — сказали женщине ребята. — Вон он у станка стоит.

Это был наладчик Лева Фукин.

— Вот надо деталь по этой программе обрaботать, у нас ничего не получается...—сказала ему женщина.

— Как это не получается? Работать не умеете, — довольно резко перебил ее Фукин. — Сейчас получится.

Лева быстро поставил пленку в пульт управления, закрепил заготовку, подобрал резец, установил суппорт, с минуту подождал, как бы прикидывая, как пойдет обработка детали, потом нажал кнопку. Станок заработал.

Через несколько минут еще теплая деталь была в руках у женщины. Она проверила размеры. Все точно.

Такого слесаря наших дней, который может кое-чему научить инженера с дипломом, читатель уже не в шутку, а всерьез назовет инженером.

Ермилов написал талантливую книгу о заводских рабочих, в которой бьется пульс нашей бурной творческой жизни.

БОЛЬШУЮ популярность у читателей приобрела книга «Хлеб и люди» (Политиздат), написанная бывшим агрономом, ныне секретарем Полтавского обкома КП Украины Федором Трофимовичем Моргуном.

У всех у нас свежо в памяти празднование знаменательной даты — двадцатилетия великого подвига советского народа по освоению целины. Об этом подвиге и рассказывает Федор Моргун, долгие годы проработавший на целине директором совхоза, секретарем райкома, обкома партии.

Перед взором читателя книги «Хлеб и люди» возникает впечатляющая картина огромной организаторской работы партии и государства на всех этапах освоения новых земель. Эта замечательная картина складывается из ярких рассказов о мужественных людях целины, о тех, кто прокладывал первые борозды, а потом из года в год вел упорную борьбу за хлеб.

Вот колонна машин движется в райцентр за сельхозинвентарем. Надо спешить: упустишь несколько часов — и посевная кампания будет сорвана. Путь колонне преградило огромное озеро талой воды. Объехать его невозможно. Тогда шоферы — москвич Дмитрий Скуратов, мордвин Николай Алексеев, полтавчане Павел Гордиенко, Василий Порощай, Николай Шабатура, ворошиловградец Иван Татаринцев, Петр Васильев из Ульяновска и их товарищи, словно бурлаки, зацепив машины веревками, перетащили их через ледяную воду вброд.

За два десятилетия в целинных совхозах и колхозах окреп и вырос большой отряд советского рабочего класса. Механизаторы и шоферы, агрономы и руководители хозяйств, инженеры и ученые, партийные и советские работники — о ком бы ни писал Федор Моргун в своей книге, все они предстают перед читателем как люди высокого долга, сознающие великое значение для страны того нелегкого дела, которое они творят. Из многих правдиво и ярко выписанных портретов складывается героический образ нашего современника — собирательного героя книги «Хлеб и люди».

В ПОВЕСТИ Юрия Кортнева «Показательный процесс» (Политиздат) есть такая фраза: «Спрашивается, зачем это, характеризуя людей, писать: «вдумчивый инженер», «умный токарь», когда справедливее сказать: «мыслящий человек».

Эти слова с полным основанием можно отнести к самому автору. Юрий Кортнев — рабочий, мастер на столичном заводе «Динамо», но прежде всего отличает его то, что он — «мыслящий человек». Мыслящий глубоко, разносторонне, по-государственному.

Вслед за автором читатель размышляет над злободневными вопросами заводской экономики и хозяйственного отношения к государственным ценностям, нравственного воспитания молодежи и обучения ее рабочим профессиям, связи литературы и искусства с производством.

В книге шестнадцать глав. В каждой из них автор поднимает какую-то проблему, связанную с заводом и его людьми. Так, главы «Шалтай-Болтай» и «Между прошлым и будущим» — это живые, напряженные раздумья о месте ручного труда в современном производстве, об автоматизации и завтрашнем дне нашей индустрии.

В книге находишь и интересные, запоминающиеся образы рабочих. Это комсорг машинного цеха завода «Динамо» Женя Шульга, виртуоз-токарь Коля Сергейчиков, ударник-шлифовщик Митя Тарасенков, яркие образы старых рабочих, подлинных умельцев.

Читая книгу «Показательный процесс», нельзя не удивиться богатству эрудиции автора, его обширным знаниям в области литературы, истории, политэкономии, конкретной экономики, социологии.

«ЗАПИСКАМИ токаря-изобретателя» назвал в подзаголовке свою книгу «Жизнь — поиск» Борис Федорович Данилов (издательство «Московский рабочий»).

Данилов — токарь-лекальщик. Но токарь выдающийся, можно сказать, художник металлорезания. На его счету более 50 важных изобретений и усовершенствований. Не случайно именно его избрали в 1960 году рабочие Ленинградского района Москвы председателем районного совета новаторов, а затем он долгое время был председателем Московского городского совета новаторов.

Это и определяет своеобразное достоинство книги Б. Данилова. Значительное место отведено в ней рассказу о замечательных делах рабочих-новаторов: изобретателей, рационализаторов — людей, находящихся на переднем крае борьбы за технический прогресс.

Рассказывается в книге «Жизнь — поиск» и о поездках Б. Данилова, других рабочих-новаторов в зарубежные страны. Большое впечатление оставляет, например, очерк о посещении предприятий Чехословакии. Данилов и его спутник Ремизов не только показали там свои достижения в области металлорезания, но сумели увидеть и у своих друзей много поучительного. Так раскрывается в книге интернациональное содружество рабочего класса социалистических стран не только в политической, но и в производственной областях.

Читая книги В. Ермилова, Ю. Кортнева, Б. Данилова, приходишь к отрадному выводу о том, что у нас наметилось развитие публицистики особого рода, которую я назвал бы рабочей публицистикой. Я имею в виду целый ряд книг, которые не только на рабочую тему, но и написаны самими рабочими. В этих книгах подкупает естественность фактов, событий, чувств, которые нельзя выдумать, сочинить. Обогащенные глубокой мыслью, эти факты и чувства приобретают эстетическую силу воздействия, придают лучшим документальным произведениям рабочих черты подлинно высокой, боевой публицистики.

НЕДАВНО на прилавках книжных магазинов появилась книга серии «Повести о героях труда», которую выпускает Профиздат. Это документальная повесть таллинского писателя Валентина Рушкиса «Высокий счет».

Валентин Рушкис повествует о крупнейшей стройке прошлой пятилетки — Волжском автозаводе в городе Тольятти. Автор, сам в прошлом инженер-строитель, на протяжении нескольких лет часто бывал в Тольятти, встречался с людьми.

Перед читателем проходят события огромного строительства, многие из тех людей, кто вложил свой труд в создание гиганта автостроения, — от мастеров своего дела, увенчанных высокими трудовыми наградами, до молодых рабочих, от генерального директора ВАЗа до воспитательницы детсада. Особенно убедительно выписаны Валентином Рушкисом чудесная пара молодых рабочих — Леня и Тоня Бойцовы, их не в меру предприимчивый бригадир Арсений Тутров, приспособленец Кудрин.

Убедительность всей книге придает то, что автор изображает своих героев в столкновении и борьбе мнений, в сознательном, творческом труде.

Построен завод, город. Пущен конвейер, с него сходят автомобили. Но нет в книге показного благополучия. Жизнь идет, и все новые вопросы волнуют коллектив: как устранить монотонность работы на конвейере, ускорить строительство дорог, сохранить природу.

* * *

Книги о людях заводов и строек, о тех, кто дает Родине хлеб и добывает для нее богатства земных недр. Эти книги завоевывают у читателя все больший интерес и популярность. Ибо глубоко и правдиво рассказывают нам о современниках — о тех, кто претворяет сегодня в жизнь научно-техническую революцию.

Г. МАСЛЕННИКОВ,
Герой Социалистического Труда.

ПРАЗДНИК КУЛЬТУРЫ ПОЛЬШИ

Закончились Дни польской культуры в СССР, посвященные тридцатилетию Польской Народной Республики. Десять дней гостями нашей страны были артисты, писатели, художники из ПНР. Деятели культуры постарались как можно полнее познакомить советских друзей с достижениями польского театра, кино, литературы, музыки, изобразительного и эстрадного искусства.

В Москве и Ленинграде с большим успехом прошло выступление прославленного ансамбля песни и танца «Мазовше», жители Донецка увидели спектакли Катовицкого драматического театра имени С. Выспянского. В Литве любители музыки побывали на концертах симфонического оркестра Национальной филармонии Варшавы. Поклонники эстрады смогли еще раз встретиться с популярными исполнителями Анной Герман, Иреной Сантор, Ежи Полонским, ансамблем «Скальды».

Большой интерес жителей советской столицы вызвала выставка «Шедевры польской живописи XIX— начала XX века» и фотовыставка «Польша — страна и люди». В рамках Дней польской культуры прошла книжная выставка во Всесоюзной государственной библиотеке иностранной литературы. В Москве состоялся вечер польской поэзии. В эти дни во многих театрах страны прошли драматические спектакли, поставленные по пьесам польских авторов, в концертных залах звучали произведения композиторов Польши.

Деятели театра и кинематографисты братской страны встретились с советскими коллегами, обсудили важнейшие проблемы современного искусства в странах социализма.

Дни польской культуры в СССР закончились концертом дружбы польских и советских артистов, который состоялся во Дворце культуры автозавода имени Лихачева.

На снимке слева вы видите выступление Государственного ансамбля песни и пляски «Мазовше». На снимке справа — польская киноактриса Беата Тышкевич дает автографы посетителям выставки «Шедевры польской живописи XIX—начала XX века».

Фото ТАСС.

ВЫСОКИЕ НАГРАДЫ

За заслуги в развитии советского кинематографа и активное участие в коммунистическом воспитании трудящихся Президиум Верховного Совета СССР наградил орденами и медалями СССР большую группу работников киностудии «Мосфильм».

Высшей награды Родины — ордена Ленина — удостоен макетчик Николай Васильевич Оленев. Орденом Октябрьской Революции награждены киноартисты, народные артисты СССР Борис Федорович Андреев и Николай Афанасьевич Крючков, кинорежиссеры народный артист СССР Сергей Федорович Бондарчук и народный артист РСФСР Абрам Матвеевич Роом.

Среди награжденных орденом Трудового Красного Знамени генеральный директор киностудии «Мосфильм» Николай Трофимович Сизов, киноартисты Эраст Павлович Гарин, бригадир слесарей Федор Моисеевич Киселев, каменщик Григорий Яковлевич Кульев.

Орденом «Знак Почета» награждены киноартисты Тамара Макаровна Носова, Константин Николаевич Сорокин, Александр Леопольдович Хвыля, кинорежиссеры Лео Оскарович Арнштам, Григорий Львович Рошаль, кинооператор Эра Михайловна Савельева, пиротехник-оружейник Николай Федорович Баруцков, шофер Петр Минаевич Зорин и другие.

«КАЛИНА КРАСНАЯ»

Новая картина В. Шукшина

По киноповести Василия Шукшина «Калина красная» можно было бы снять мелодраму. Или полудетективную ленту. Или психологический фильм. Однако замысел Шукшина-сценариста трактован и воплощен им же — режиссером и актером. Он не комментировал, не разъяснял сам себя — он раскрыл суть, указал цель, к которой шел давно и долго, никогда не теряя ее из виду. Цель эта — трагический конфликт, трагедия. И главная заслуга в том, что на сей раз она достигнута, бесспорно, принадлежит Шукшину-актеру, игра которого не только открывает нам истинный смысл и истинные потенции его сценария, но и заставляет заново взглянуть на его прозу, заново обдумать ее.

Он играет как будто точно по собственному сценарию — перед нами сильный, недобрый, мучительно перекатывающий в голове какие-то ему самому не до конца ясные думы и обиды человек, Егор Прокудин. Но на страницах сценария мы не найдем, да и вряд ли вообще можно передать словом то чувство тревоги за него, которое почти в самом начале фильма возникает у нас. Тревоги пока еще не до конца понятной, — ну, отсидел Егор свое, дальше, наверное, попробует жить честно, есть у него и профессия, и умение работать, и «заочница» Люба, готовая принять его. Женись, работай, живи в покое и достатке, радуйся жизни... Многим этого вполне хватило бы.

Многим, но не тому Егору, которого играет Шукшин. Ему нужно еще что-то — праздник нужен. Он пытается устроить себе праздник — не получается, не помогают ни щедро брошенные деньги, ни расторопный официант. И не может получиться, потому что праздник должен начинаться изнутри, из души, а в душе у Егора тоска, и смятение, и вопрос, который вечно задает человек самому себе: для чего живу, зачем живу? И мы видим, что Егор не может ответить на этот вопрос — оттого и тревога за него, оттого уже в начале фильма возникает предчувствие трагического финала.

Еще не вытравленное, осколком прошлого застрявшее в душе зло — то самое, что привело его когда-то в колонию... И жажда праздника... И томительное желание поддаться тому доброму, что идет от Любы и ее брата, от многих из окружающих Егора людей... И угловатый, колючий характер — почти физически ощущаешь, как трудно ему с обыкновенными хорошими людьми. Все это в игре Шукшина дается одновременно, одним потоком, характер не собран по черточкам, а явлен нам во всей его раздираемой противоречиями цельности. Мелькают эпизоды — «малина», первая встреча с Любой, разговор с ее родителями. Бредет человек по жизни, продирается сквозь нее, стукается своими углами о других. И все у него — невпопад, и везде он — чужой. Петра, брата Любы, хорошего человека, нечаянно кипятком в бане обварил, подошел в городе к каким-то девушкам, а они удрали от него... Нет, не искусственно нагнетается напряжение, ибо дело тут не в случайностях, не в стечении обстоятельств, но, как мы видим, в характере Егора Прокудина, в личности его.

На первый взгляд все почти нормально: ну, рванулся было к уголовному прошлому, но быстро опомнился, поколобродил немного, но успокаивается. И вот она — новая работа, трактор, первая борозда. Все хорошо? Нет, не все — фильм Шукшина именно о том, как не совпадают «анкета» и «душа», событийный ряд и духовная жизнь человека. Егор еще не готов к жизни, и кто знает, как проявилась бы эта неготовность потом — ясно только, что пострадал бы от нее не кто-то, а сам Егор. Не готов потому, что слишком круто замешана его натура, чтобы так быстро отойти, оттаять. И потому еще, что ему нужно больше, чем кому-нибудь другому — больше тепла, доброты, понимания, а дается той же мерой, как и остальным.

Эти вот черты характера героя и делают не случайной его гибель. Потом свершится запоздалое возмездие, сброшенная самосвалом рухнет в реку «Волга» с бандитами — так в шекспировских трагедиях после гибели героев наскоро приводят в исполнение приговор над злодеями, в какой-то степени успокаивающий нашу жажду справедливости, но уже бессильный что-либо изменить.

Поразмыслим, однако, вот о чем: а что если бы Шукшин уберег своего героя, подарил бы фильму благополучный финал? Что ж, вероятно, мы, зрители, от души порадовались бы за Егора Прокудина, нашедшего наконец после многих впустую потраченных лет свою дорогу в жизни, свое счастье. Но ведь искусство не просто воспроизводит жизнь — оно обобщает, концентрирует, оно призвано постичь суть. А если так, то что важнее, что плодотворнее — мимолетное удовлетворение счастливым концом или долго не проходящая боль, вызванная финалом «Калины красной», бередящая мысль и сердце, заставляющая снова и снова возвращаться к фильму, снова и снова искать ответа на вечные вопросы? Возникшая в начале фильма тревога за Егора Прокудина перерастает в тревогу за человека и заставляет нас внимательнее всматриваться в жизнь, чтобы очистить ее от всего, что мешает человеку быть счастливым. В этом нравственный итог картины Шукшина.

Смерть настигла его, когда он сделал только первый шаг по тому пути, на котором смог бы найти свой ответ. Настигла потому, что слишком поздно ступил он на этот путь, почти ничего не успел, только собирался. Но вопросы: для чего и зачем живет человек, в чем его счастье? — остаются, отвечать на них должен каждый и вовремя, чтобы не было слишком поздно. «Калина красная» заставляет думать о них и искать свои — для каждого из нас свои собственные — ответы.

Ю. СМЕЛКОВ.

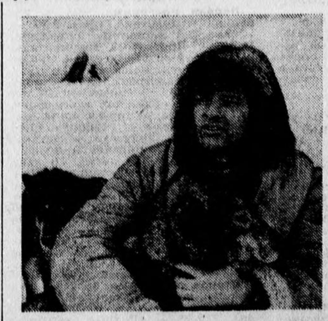
СЕДЬМОЙ ВСЕСОЮЗНЫЙ

12 апреля в самом большом зале города Баку — Дворце имени Ленина — был поднят флаг ставшего уже традиционным Всесоюзного кинофестиваля. Этот праздник кино проводится седьмой раз. Все киностудии страны представили на конкурс свои новые работы—художественные, документальные, мультипликационные и научно-популярные фильмы, созданные в минувшем году.

Для кинозрителей Баку фестивальные дни стали днями премьер—из 24 художественных фильмов, представленных на конкурс, только 6 демонстрировались до этого на экранах кинотеатров города.

На праздник советской кинематографии прибыли представительные делегации кинематографистов братских социалистических стран—Польши, Чехословакии, Болгарии.

ИДУТ СЪЕМКИ



Этот снимок сделан в Карелии, где кинематографисты студии «Дефа» Германской Демократической Республики ведут съемки цветного широкоэкранного фильма «Кит и К°» по мотивам рассказов Джека Лондона. Главную роль—Кита исполняет известный американский певец Дин Рид.

(ТАСС).

ВЫ СКОРО УВИДИТЕ

На пути к экрану — новые зарубежные фильмы, которые переводятся сейчас на руссний язык в дубляжных цехах киностудий страны.

Зрители увидят три венгерских фильма. Режиссер Дьердь Палашти поставил по собственному сценарию кинокартину «Юноша на белом коне», повествующую о буднях бригады социалистического труда. В главных ролях — Шандор Остер и Габор Конц. О нравах американского коммерческого кинематографа рассказывает остросюжетный детектив «Невинные убийцы». Его поставил режиссер Золтан Варкони. В главных ролях — Ласло Менсарош и Петер Хусти. Действие фильма «Лиловая акация» происходит в 1913 году. Это история любви молодого поэта и танцовщицы. В главных ролях снимались Юдит Халас и Андраш Балинт.

Любителям кинокомедии адресованы новые французские фильмы «Высокий блондин в черном ботинке» (режиссер Ив Робер) и «Большой ресторан» (режиссер Жак Бенар). Первая картина высмеивает незадачливых агентов контрразведки, охотящихся за невинным человеком. Главные роли в этой ленте исполняют Пьер Ришар, Бернар Блие, Жан Рошфор и Мирей Дарк. Герой второго фильма—владелец ресторана, вовлеченный в круг необычайных приключений. В главных ролях — Луи де Фюнес, Жак Бенар и Валентина Валентини.

«Новые центурионы» — название фильма, поставленного американским режиссером Ричардом Флейшером по сценарию Стирлинга Силлифанта. Герои кинокартины — полицейские патрульных автомашин, ведущие борьбу с преступным миром одного из крупных городов США. В главных ролях — Джордж С. Скотт и Стеси Кич.

ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

ВЕСНА С ЗИМОЮ ВСТРЕТИЛИСЬ

Почти весь день 12 апреля и ночь над столицей шел снег. В некоторых местах белый покров, укутавший землю, достиг 13 сантиметров.

Такой обильный снегопад после необычного тепла (еще 12 апреля в первой половине дня термометр показывал плюс 14) был вызван тем, что на линии Тула — Рязань — Подмосковье — Владимир встретились два воздушных фронта — холодный и теплый. Но синоптики говорят, что подобные «возвращения зимы» нередки в это время.

Совсем было ушедшая зима и нынче решила преподнести сюрприз работникам службы благоустройства столицы. По существующему распорядку Управление дорожного хозяйства и благоустройства Москвы уже с понедельника должно было работать по летнему графику. И вдруг... снег. Его пришлось убирать примерно с площади 56,5 миллиона квадратных метров.

Примерно 400 тысяч тонн воды — такова прибавка влаги от минувшего снегопада в реки и водоемы столицы.

В. ИЗВЕКОВ.



Как утверждает журнал «Жур де Франс», это единственная в мире корова по кличке Мэри, натренированная для скачек с препятствиями. Добилась этого 13-летняя Кэти Мёсл из Австрии. Ее корова берет барьеры высотой в 1,05 метра. Никто другой, кроме молодой хозяйки, не может садиться верхом на Мэри.

ЧТО «УМЕЕТ» ПАРАФИН

Белоснежным чудом называют парафин. Не столько за таинственность происхождения белого продукта из черной нефти, сколько за редкостную универсальность применения.

— Возьмем наши спички, — говорит сотрудник Грозненского научно-исследовательского нефтяного института А. Одинцов. — Многим ли известно, отчего загорается деревянная палочка?

Оказывается, она пропитана парафином, который при вспышке спичечной головки интенсивно выделяет горючие газы, а уж они-то и поджигают древесину. Без парафина не обходится производство полиграфических красок, вазелина, свечей, ваксы, кож, изоляционных материалов. Из него получают мыло, моющие порошки, сырье для искусственных волокон.

Мы уже привыкли к ярким красно-синим пакетам с молоком. Их делают из картона, пропитанного парафином. А парафиновые стаканчики для мороженого, сметаны, сыров, короба для хранения и транспортировки фруктов, овощей, мороженой рыбы?.. Такая «разносторонность» парафина основана на его способности идеального «караульщика» пищевых продуктов.

Г. НАСОНОВ.

ГРОЗНЫЙ.

ВЕЧЕР ТАНЦЕВ ПОД ЗЕМЛЕЙ

В небольшом польском городке Величко под Краковом сохранился старейший рудник Европы. Недавно на третьем горизонте его на глубине 124 метров состоялся вечер танцев.

Подземные разработки каменной соли начались здесь еще в XV веке. В сохранившихся до сих пор старинных выработках много лет назад были созданы залы, целиком высеченные из соли. Туристы из всех стран мира спускаются в подземные лабиринты, чтобы познакомиться с историей горного дела, а жители города — посмотреть спортивный матч или принять участие в вечере танцев.

Для этих целей в руднике приспособили одну из больших выработок, сделанных еще в 1812—1818 годах. Огромное количество соли, выбранной из этой камеры, шесть с лишним лет потребляли в пищу жители Варшавского княжества. Теперь это, пожалуй, единственный в мире актовый зал в шахте.

А. НИКИТИН.

КРАКОВ.

ВЫШЛИ ИЗ ПЕЧАТИ

Золотые руки. Приволжское книжное издательство. Сборник очерков о передовых рабочих и колхозниках Ульяновской области.

Побожий А. Дорогами тайги. «Молодая гвардия». Автор рассказывает о мужестве людей, прокладывающих дороги в тайге.

Полевой Б. Десятое море инженера Бочкина. «Советская Россия». Книга известного советского писателя выходит в серии «Письма с заводов и строек».

Черепанов Л. Кембрийские голоса. «Современник». Повесть молодого красноярского писателя посвящена нефтяникам Сибири.

Николаев В. Две путины. Средне-Уральское книжное издательство. В сборник вошли повести, рассказывающие о рыбаках и зверобоях Заполярья.

Татьяничева Л. Пора медосбора. «Современник». Книга новых стихов.

Маркова Г. Офицер разведки. «Московский рабочий». Документальная повесть об отважном разведчике Александре Казаеве.

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ.

НАШ АДРЕС:
103792 МОСКВА К-50,
ул. Горького, 18.
Телефоны:
для справок—299-39-06,
отдел писем—299-42-00,
приемная редакции—299-60-64,
издательство—299-76-32.
Телекс: 111238.

Газета печатается в 43 городах: Алма-Ате, Баку, Барнауле, Вильнюсе, Владивостоке, Волгограде, Ворошиловграде, Воронеже, Горьком, Днепропетровске, Донецке, Запорожье, Иркутске, Казани, Кемерове, Киеве, Кишиневе, Краснодаре, Красноярске, Куйбышеве, Ленинграде, Львове, Минеральных Водах, Минске, Москве, Новосибирске, Одессе, Омске, Перми, Ростове-на-Дону, Саратове, Свердловске, Симферополе, Ташкенте, Тбилиси, Туле, Уфе, Фрунзе, Хабаровске, Харькове, Целинограде, Челябинске, Южно-Сахалинске.

Типография «Известий Советов депутатов трудящихся СССР» имени И. И. Скворцова-Степанова Москва, Центр, Пушкинская пл., 5

Индекс 50130

Заказ № 1258

Б 03007